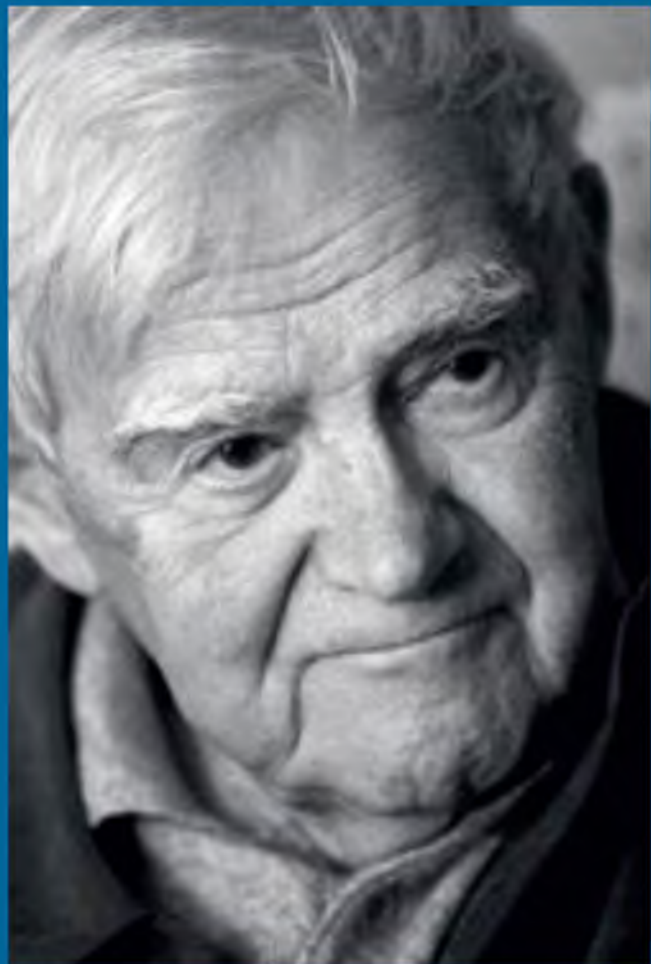




Даниил Александрович ГРАНИН (1919-2017)

Человечество не испытывает недостатка в знаниях, оно испытывает недостаток доброты. Человек не отсюда

...Наше время, как и петровское, ставит ту же дилемму: какой быть России? Становиться ли ей европейской страной, приобщенной к мировой цивилизации?.. Выходить на общечеловеческую дорогу или упиваться своей «особой миссией»? Триста лет назад Петр Первый пытался ответить на эти вопросы. И ответ его звучал куда как определенно: Россия только тогда сможет стать сильной, когда будет европейской, просвещенной. Чему учит история

На мой взгляд, любая война отвратительна. Она начинается, может, как справедливая, но все равно становится грязной. Потому что убийство, кровь, страхи, предательство, измена – все это существует в любой войне.

Интервью , 2014

Гитлер уничтожал чужие народы. Сталин – свой собственный. Человек не отсюда

Курганская областная универсальная
научная библиотека имени А. К. Югова

Информационно-библиографический отдел

Даниил Александрович
ГРАНИН
(1919–2017)

библиографический указатель

Курган
2019

ББК 91.9 : 83.3(2=411.2)6

С 60

Даниил Александрович Гранин (1919–2017) : библиогр. указ. / Курган. обл. науч. б-ка им. А. К. Югова ; Информ.-библиогр. отд. ; сост. М. Ефремова. – Курган, 2019. – 81 с. : ил. – 406 назв.

Составитель М. Ефремова

© Курганская областная универсальная
научная библиотека имени А. К. Югова
2019 г.



W. Green

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя	6
Жизнь и творчество Д. А. Гранина.....	8
ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДАНИИЛА ГРАНИНА	10
Собрания сочинений	11
Сборники и отдельные издания	12
Публикации в журналах и сборниках	22
Художественная проза	22
Публицистика, литературоведение, выступления, интервью	31
ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ ДАНИИЛА ГРАНИНА.....	48
Об отдельных сборниках	52
Выбор цели (1975).....	52
Выбор цели (1986).	52
Два крыла (1983).	52
До поезда оставалось три часа (1973).....	53
Еще заметен след (1985).	53
Кто-то должен (1970).	53
Тринадцать ступенек (1984).	54
Об отдельных произведениях	54
Блокадная книга.....	54
Вечера с Петром Великим	55
Дождь в чужом городе	56
Дом на Фонтанке	56

Ещё заметен след.....	56
Запретная глава.....	56
Зубр	57
Иду на грозу.....	58
Искатели	59
Картина	59
Клавдия Вилор	60
Ленинградский каталог	60
Мимолетное явление	60
Мой лейтенант	60
Наш комбат	61
Неизвестный человек.....	61
Обратный билет.....	61
Однофамилец.....	62
По ту сторону.....	62
После свадьбы.....	63
Причуды моей памяти	63
Сад камней	63
Эта странная жизнь	64
Именной указатель.....	65
Указатель произведений, выступлений, интервью Д. Гранина.....	69
Указатель периодических изданий.....	77
Фильмы по произведениям Д. Гранина	79
Фильмы о Д. Гранине	81



От составителя

Классик современной русской литературы Даниил Александрович Гранин (01.01.1919 – 04.07.2017) – из тех, кто, по выражению Слуцкого «в сорок первом шли в солдаты, а в гуманисты в сорок пятом». Участник Второй мировой войны, инженер и гуманитарий, общественный деятель, он был олицетворением интеллигента и символом Ленинграда-Петербурга. Даниил Гранин прожил большую писательскую жизнь. Он начинал печататься еще при Сталине, вернулся к литературе после войны, был одним из тех, кто в 1960-е формировал понятие «оттепели» в нашей культуре, нашем общественном сознании. В конце 1970-х прорвалась сквозь запреты властей «Блокадная книга», написанная Граниным совместно с Алексеем Адамовичем. В перестроечные годы знаковым стал роман «Зубр». Последняя его книга – о любви – вышла в 2017.

Библиографический указатель, посвященный Д. А. Гранину, содержит информацию о книгах и журнальных публикациях за 1951–2017 годы из фондов Курганской областной универсальной научной библиотеки.

Литература представлена в двух основных разделах: «Произведения Даниила Гранина» и «Литература о жизни и творчестве Даниила Гранина».



В разделах «Об отдельных сборниках» и «Об отдельных произведениях» информация расположена в алфавите заглавий произведений. Расположение материала в остальных разделах хронологическое (по годам), что позволяет проследить жизненный и творческий путь писателя. В пределах одного года материал расположен в алфавите авторов и заглавий.

Библиографические описания приводятся в соответствии с ГОСТом 7.1–2003.

В конце издания помещены вспомогательные указатели: именной (содержит фамилии авторов и персон), указатель произведений Даниила Гранина и указатель периодических изданий, публикации из которых включены в настоящее издание. Цифры во вспомогательных указателях отсылают к номеру библиографической записи. Номера, отраженные по признакам персоналии/рецензии приводятся в скобках. В случае неоднократной публикации одного и того же произведения, номер записи, содержащей аннотацию, выделен жирным шрифтом.

В приложении – краткая фильмография.

Материалы указателя будут полезны в работе преподавателям-словесникам, окажут помощь студентам и школьникам при изучении литературы XX века, могут заинтересовать любителей русской литературы.

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО Д. А. ГРАНИНА

Даниила Гранин (настоящая фамилия – Герман) родился 1 января 1919 году в селе Вольнь Курской губернии в семье лесника. В семилетнем возрасте с матерью переехал в Ленинград.

В 1940 году окончил электромеханический факультет Ленинградского политехнического института, работал инженером на Кировском заводе.

В 1941 году ушел на фронт добровольцем в составе народного ополчения завода. Воевал на Ленинградском и Прибалтийском фронтах, затем был откомандирован в Ульяновское танковое училище. Закончил войну в Восточной Пруссии командиром роты тяжелых танков.

После окончания войны он работал в "Ленэнерго", участвовал в восстановлении энергетического хозяйства Ленинграда после блокады. Учился в аспирантуре при Ленинградском политехническом институте, опубликовал несколько статей по электротехнике.

С середины 1950-х годов – профессиональный литератор.

Первые публикации – рассказы о Парижской коммуне в журнале "Резец" в 1937 году. На основе этих произведений Граниным в 1951 году была создана историческая повесть "Ярослав Домбровский".

Сам писатель своим творческим дебютом считал рассказ об аспирантах "Вариант второй", опубликованный в 1949 году в литературном журнале "Звезда". Тогда же он взял псевдоним Гранин по просьбе своего однофамильца, известного писателя Юрия Германа, заведовавшего в "Звезде" отделом прозы. Затем была напечатана повесть Гранина "Победа инженера Корсакова" (другое название - "Спор через океан", 1949), рассказы о строителях Куйбышевской ГЭС "Новые друзья" (1952).

Известность Даниилу Гранину принес роман "Искатели" (1955). В 1956 году история об изобретателе Андрее Лобанове была экранизирована режиссером Михаилом Шапиро. Судьбам ученых были посвящены романы "После свадьбы" (1958) и "Иду на грозу" (1962). Впоследствии были написаны документально-художественные повести о биологах Александре Любищеве ("Эта странная жизнь", 1974) и Николае Тимофееве-Ресовском ("Зубр", 1987), разработчиках атомной бомбы ("Выбор цели", 1975) и другие произведения о людях науки.

Событиям Великой Отечественной войны посвящены повести "Наш комбат" (1968) и "Клавдия Вилор" (1976). В 1977–1981 годах Гранин в соавторстве с писателем Алесем Адамовичем создал документальную хронику о Ленинграде времен войны "Блокадная книга". Роман "Мой лейтенант" (2011) – также о войне.

Кроме того, в последние годы были опубликованы книги воспоминаний "Причуды моей памяти" (2009), "Все было не совсем так" (2010), "Заговор" (2014), "Человек не отсюда" (2014).

Даниил Гранин неоднократно избирался членом правления и секретарем правления Союза писателей РСФСР и СССР, в 1989 году возглавлял Советский ПЕН-Центр.

Помимо литературы, занимался общественной деятельностью. Избирался народным депутатом СССР (1989–1991). В конце 1980-х был одним из инициаторов создания ленинградского общества "Милосердие". Возглавлял Общество друзей Российской национальной библиотеки. Был председателем правления Международного благотворительного фонда им. Д. С. Лихачева.

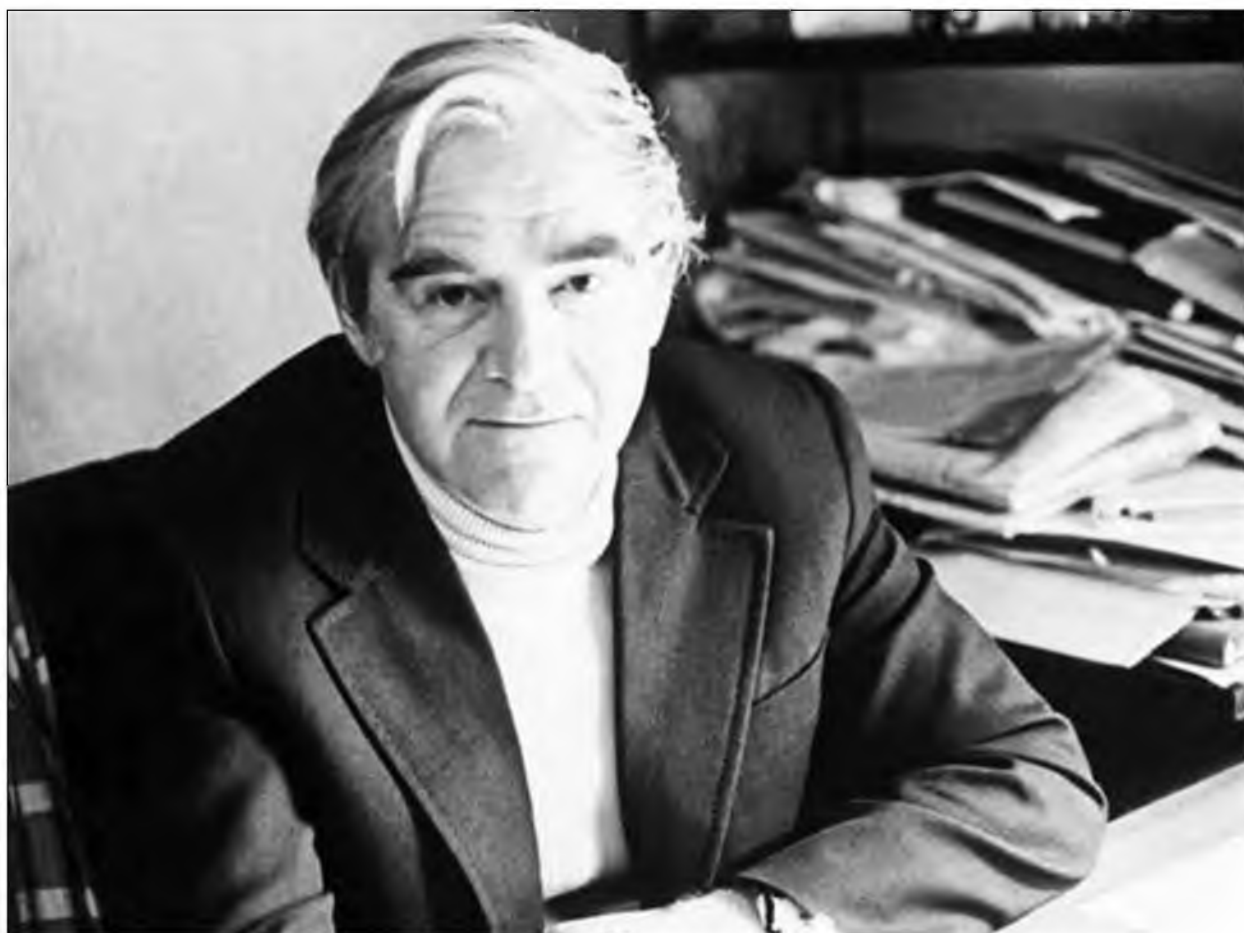
Сценарист фильмов "Искатели", "После свадьбы", "Иду на грозу", "Первый посетитель", "Дом на Фонтанке", "Выбор цели", "Однофамилец", "Дождь в чужом городе", сериалов "Картина", "Поражение", "Петр Первый. Завещание", фильма-спектакля "Кто-то должен".

Награды: Герой Социалистического Труда (1989), лауреат Государственных премий СССР (1978) и России (2001, 2016). Награжден двумя орденами Ленина (1984, 1989), орденами Красной звезды (1942), Трудового Красного Знамени (1967), Дружбы народов (1979), Отечественной войны II степени (1985), "За заслуги перед Отечеством" III степени (1999), Святого апостола Андрея Первозванного (2008), Александра Невского (2013) и др. Имеет офицерский крест ордена "За заслуги перед Федеративной Республикой Германия". Почетный гражданин Санкт-Петербурга (2005).

Удостоен премии имени Александра Меня (2004), литературной Бунинской премии (2011), Царскосельской художественной премии (2012), премии Министерства обороны РФ (2017), премии правительства Санкт-Петербурга в области культуры и искусства (2017). В 2012 году в рамках конкурса "Большая книга" получил первую премию за роман "Мой лейтенант..." и специальный приз "За честь и достоинство".



ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДАНИИЛА ГРАНИНА



СОБРАНИЯ СОЧИНЕНИЙ

1. **Собрание сочинений** : в 4 т. / [вступ. ст. В. Озерова]. – Ленинград : Художественная литература, 1978–1980.

Т. 1. – 1978. – 645 с. – Содерж.: Генерал Коммуны : повесть ; Искатели : роман. 84(2Рос=Рус)6 Г77 847467

Т. 2. – 1979. – 678 с. – Содерж.: Иду на грозу : роман ; Месяц вверх ногами ; Прекрасная Ута ; Примечания к путеводителю ; Сад камней. 84(2Рос=Рус)6 Г77 869086

Т. 3. – 1980. – 437 с. – Содерж.: Повести: Размышления перед портретом, которого нет ; Наш комбат ; Место для памятника ; Кто-то должен ; Повесть об одном ученом и одном императоре ; Дождь в чужом городе ; Рассказы: Вариант второй ; Певучий туман ; Дом на Фонтанке ; До поезда оставалось три часа ; Эссе: Церковь в Овере ; Два лика ; Священный дар. 84(2Рос=Рус)6 Г77 894409

Т. 4. – 1980. – 632 с. – Содерж.: Повести: Эта странная жизнь ; Клавдия Вилор ; Обратный билет. Картина : роман ; Автобиография. 84(2Рос=Рус)6 Г77 918654

2. **Собрание сочинений** : в 5 т. – Ленинград : Художественная литература, 1989–1980.

Т. 1 : Иду на грозу : роман ; **Повести.** – 1989. – 589 с. – Содерж.: Автобиография ; Иду на грозу : роман ; Повести: Место для памятника ; Кто-то должен ; Эта странная жизнь. 84(2Рос=Рус)6 Г77 1135986, 1127552-аб.

Т. 2 : Рассказы и повести ; Путешествия. – 1989. – 533 с. – Содерж.: Рассказы и повести: Дождь в чужом городе ; «Ты взвешен на весах...» ; Собственное мнение ; Первый посетитель ; Обратный билет ; Чужой дневник ; Путешествия: Месяц вверх ногами ; Примечания к путеводителю ; Прекрасная Ута ; Неожиданное утро ; Сад камней. 84(2Рос=Рус)6 Г77 1143567, 1150287-аб.

Т. 3 : Повести и рассказы. – 1989. – 653 с. – Содерж.: Клавдия Вилор ; Наш комбат ; Дом на Фонтанке ; Еще заметен след ; Зубр ; Выбор цели ; Запретная глава ; Молодая война: Смерть интенданта ; Молоко на траве ; Солдат на КП ; Пленные. 84(2Рос=Рус)6 Г77 1146485, 1150288-аб.

Т. 4 : Картина : роман ; **Повести**. – 1990. – 509 с. – Содерж.: Картина : роман ; Повести: Однофамилец ; Повесть об одном ученом и одном императоре.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1158757, 1157917-аб.

Т. 5 : Искатели : роман ; **Повести и рассказы** ; **Эссе** / [послесл. В. Оскоцкого]. – 1990. – 749 с. – Содерж.: Искатели : роман ; Повести и рассказы: Размышления перед портретом, которого нет ; Ленинградский каталог ; Братья Елисеевы ; Мимолетное явление ; До поезда оставалось три часа ; Неизвестный человек ; Эссе: Два лика ; Священный дар ; Отец и дочь ; Тринадцать ступенек ; Герой, которого он любил всеми силами души ; Милосердие.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1179994-аб.

3. **Собрание сочинений** : в 5 т. – Москва : Вагриус, 2007.

Т. 3 : Бегство в Россию : роман. – 448 с.

Роман основан на реальных событиях. В 1956 году двое талантливых американских ученых, специалистов в области электронной и военной промышленности бежали в Советский Союз. Все годы жизни в СССР их реальная биография была строго засекречена, и мало кто знал, что они работали на советскую разведку еще со времен Второй мировой войны, передавая русским сверхсекретные данные об американском оружии.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1286473-аб., 1286474-аб.

СБОРНИКИ И ОТДЕЛЬНЫЕ ИЗДАНИЯ

4. **Искатели** : роман. – Ленинград : Советский писатель, 1955. – 472 с.

История советского ученого, которому приходится бороться с бюрократической волокитой, мешающей продвижению науки.

84(2Рос=Рус)6 Г77 226111

5. **Ярослав Домбровский**. – Ленинград : Советский писатель, 1955. – 220 с.

Повесть о польском революционере, деятеле Парижской коммуны.

84(2Рос=Рус)6 Г77 218921, 218922

6. **Искатели** : роман. – Москва : Гослитиздат, 1959. – 439 с. 84(2Рос=Рус)6 Г77 320226

7. **После свадьбы** : роман. – Ленинград : Советский писатель, 1959. – 478 с.

Главный герой – молодой ленинградец, которого сразу после женитьбы отправляют на работу в далекую деревню. Молодоженам приходится сменить город на провинцию.

84(2Рос=Рус)6 Г77 312996, 320226

8. **Искатели** : роман. – Ленинград : Советский писатель, 1960. – 487 с. : ил. 84(2Рос=Рус)6 Г77 356645

9. **Неожиданное утро**. – Москва ; Ленинград : Советский писатель, 1962. – 130 с. – Содерж.: Город на Гарце ; Экскурсия в собор ; Могила Баха ; Без путеводителя ; Площадь Пигаль ; Сентябрь 1961. Куба ; Альфа революции ; Мы победили! ; В одном из особняков ; Мы едем по Гаване ; На заводе ; Статуя в Колумбии ; Хемингуэй ; Крокодилий совхоз ; Колдун ; Пинг-понг ; «Баккарди» ; Хосе Марти и Фальяс ; ...и про набережные. 63.3(4) Г77 421043

10. **Остров молодых** : рассказы о Кубе. – Ленинград : Лениздат, 1962. – 102 с. – Содерж.: Сентябрь 1961. Куба ; Альфа революции ; Мы победили ; В одном из особняков ; Мы едем по Гаване ; На заводе ; Фальяс ; Статуя в Колумбии ; Хемингуэй ; Крокодилий совхоз ; Колдун ; Пинг-понг ; ...и про набережные. 63.3(7Ку) Г77 415727

11. **Иду на грозу** : роман. – Москва ; Ленинград : Советский писатель, 1964. – 438 с.

Герои романа – два молодых физика, которые занимаются изучением грозы. Тулин готов поступиться принципами ради успеха. Для Крылова истина и наука важнее карьеры. Во время эксперимента происходит трагедия. И пути друзей окончательно расходятся.

84(2Рос=Рус)6 Г77 442983

12. **Генерал Коммуны** : повесть. – 4-е изд., дораб. – Москва : Советская Россия, 1965. – 270 с. : ил.

Книга о выдающемся польском революционере Ярославе Домбровском. Борец за свободу Польши, он был учеником Чернышевского в России, соратником Гарибальди в Италии, генералом Коммуны во Франции, и погиб на парижских баррикадах, защищая свободу французских пролетариев.

84(2Рос=Рус)6 Г77 484226, 485467

13. **Иду на грозу** : роман / [послесл. Л. Жуховицкого и О. Войтинской]. – Москва : Молодая гвардия, 1965. – 430 с. : ил. – (Тебе в дорогу, романтик).

84(2Рос=Рус)6 Г77 483021

14. **Иду на грозу** : роман / [послесл. Л. Жуховицкого и О. Войтинской]. – Москва : Молодая гвардия, 1966. – 430 с. : портр. – (Тебе в дорогу, романтик).

84(2Рос=Рус)6 Г77 494572

15. **Месяц вверх ногами.** – Ленинград : Лениздат, 1966. – 133 с.

Записки о жарком месяце, проведенном в Австралии. Забавные случаи, увлекательные экскурсии, познавательные факты.

63.3(8) Г77 500622

16. **Примечания к путеводителю.** – Ленинград : Советский писатель, 1967. – 292 с. – Содерж.: Месяц вверх ногами ; Прекрасная Ута ; Примечания к путеводителю.

63.3(0)63 Г77 540185

17. **Избранные произведения** : в 2 т. – Ленинград : Художественная литература, 1969.

Т. 1. – 439 с. : ил. – Содерж.: Искатели : роман.

84(2Рос=Рус)6 Г77 574831

Т. 2. – 584 с. : ил. – Содерж.: Иду на грозу : роман ; Повести: Вариант второй ; Место для памятника ; Путевые очерки: Месяц вверх ногами ; Прекрасная Ута.

84(2Рос=Рус)6 Г77 574830

18. **Кто-то должен** : повести и рассказы. – Ленинград : Советский писатель, 1970. – 256 с. – Содерж.: Кто-то должен ; Размышления перед портретом, которого нет ; Дом на Фонтанке ; Вариант второй ; Место для памятника.

84(2Рос=Рус)6 Г77 610147

19. **Неожиданное утро** : [очерки]. – Ленинград : Лениздат, 1970. – 342 с. – Содерж.: Совсем о другом ; Неожиданное утро ; Могила Баха ; Площадь Пигаль ; Пинг-понг ; Колдун ; Хемингуэй ; ...и про набережные ; Церковь в Овере ; Примечания к путеводителю ; Месяц вверх ногами ; Прекрасная Ута.

63.3(4) Г77 619701

20. **Сад камней** : рассказы и повести. – Москва : Современник, 1972. – 285 с. : ил. – Содерж.: Сад камней ; Размышления перед портретом, которого нет ; Повесть об одном ученом и одном императоре ; Дом на Фонтанке ; До поезда оставалось три часа ; Вариант второй ; Кто-то должен.

84(2Рос=Рус)6 Г77 669715, 671737-аб.

21. **На берегах таинственной Силькари ; Четырехэтажная тайга.** – Иркутск : Восточно-Сибирское книжное издательство, 1974. – 302 с. – (Повести).

84(2Рос=Рус)6 Г77 727020

22. **Прекрасная Ута.** – Москва : Советская Россия, 1974. – 304 с. – Содерж.: Прекрасная Ута ; Дом на Фонтанке ; Размышления перед портретом, которого нет ; Повесть об одном ученом и одном императоре ; Место для памятника ; Два лика ; Священный дар ; Церковь в Овере ; Дождь в чужом городе.

84(2Рос=Рус)6 Г77 723876

23. **Эта странная жизнь** : повесть. – Москва : Советская Россия, 1974. – 110 с. – (Человек среди людей).

Документальная повесть об ученом-энтомологе А. А. Любичеве и его уникальной системе учета собственного времени, которую Любичев применял 56 лет (с 1916 по 1972 год) ежедневно, невзирая на выходные и праздники, на личные и общественные потрясения.

84(2Рос=Рус)6 Г77 722235

24. **Выбор цели.** – Ленинград : Советский писатель, 1975. – 344 с. : ил. – Содерж.: Повести: Эта странная жизнь ; Однофамилец ; Выбор цели : киноповесть.

84(2Рос=Рус)6 Г77 774522

25. **Дождь в чужом городе** : повести. – Ленинград : Художественная литература, 1977. – 443 с. – Содерж.: Дождь в чужом городе; Дом на Фонтанке ; Кто-то должен ; Повесть об одном ученом и одном императоре ; Размышления перед портретом, которого нет ; Эта странная жизнь ; Однофамилец.

84(2Рос=Рус)6 Г77 804090

26. **Иду на грозу** : роман / [послесл. А. Павловского]. – Ленинград : Лениздат, 1977. – 365 с. – (Человек труда).

84(2Рос=Рус)6 Г77 816714-аб., 816711-аб.

27. **Клавдия Вилор** : повесть. – Москва : Советская Россия, 1977. – 94 с. – (Писатель и время).

Реальная история женщины-политрука, попавшей в начале 1941 года в плен, сумевшей выстоять и сохранить чувство собственного достоинства в труднейших обстоятельствах.

84(2Рос=Рус)6 Г77 807422

28. **Обратный билет** : повести. – Москва : Современник, 1978. – 287 с. : ил. – Содерж.: Обратный билет ; Наш комбат ; Клавдия Вилор.

84(2Рос=Рус)6 Г77 860264

29. **Искатели** : роман. – Ленинград : Лениздат, 1979. – 336 с. : ил.

84(2Рос=Рус)6 Г77 889588

30. **Клавдия Вилор** : повесть. – Ленинград : Советский писатель, 1980. – 176 с.

84(2Рос=Рус)6 Г77 928971

31. **Картина** : роман. – Ленинград : Советский писатель, 1981. – 351 с.

Главный герой романа – председатель горисполкома маленького города – привозит из командировки впечатлившую его картину, напомнившую детство и родные места. Он начинает борьбу за сохранение любимых горожанами уголков природы.

84(2Рос=Рус)6 Г77 937915, 937235-аб.

32. Блокадная книга / А. Адамович, Д. Гранин. – Москва : Советский писатель, 1982. – 432 с. : ил.

Книга рассказывает о муках осажденного фашистами Ленинграда, о героизме его жителей, о страданиях и о мужестве, о любви и о ненависти, о смерти и бессмертии. Основанная на рассказах очевидцев, документах, письмах, дневниках, она остается самым подлинным свидетельством блокадных лет.

84(Бел) А28 983232-аб., 1031730-аб.

33. Место для памятника : повести / [послесл. Н. Ивановой]. – Москва : Известия, 1982. – 461 с. – (Библиотека «Дружбы народов»). – Содерж.: Кто-то должен ; Повесть об одном ученом и одном императоре ; Место для памятника ; Наш комбат ; Обратный билет ; Дождь в чужом городе ; Однофамилец.

84(2Рос=Рус)6 Г77 956635, 962805-аб.

34. Обратный билет ; Однофамилец ; Дождь в чужом городе ; Кто-то должен / [послесл. А. И. Павловского]. – Ленинград : Лениздат, 1982. – 416 с. : ил. – (Повести ленинградских писателей).

84(2Рос=Рус)6 Г77 947611, 951412

35. Эта странная жизнь : [документальные повести]. – Москва : Советская Россия, 1982. – 254 с. : ил. – Содерж.: Клавдия Вилор ; Эта странная жизнь ; Размышления перед портретом, которого нет ; Повесть об одном ученом и одном императоре.

84(2Рос=Рус)6 Г77 953396, 953397-аб.

36. Однофамилец : повести и рассказы / [послесл. В. Оскоцкого]. – Москва : Советская Россия, 1983. – 443 с. : ил. – Содерж.: Повести: Дождь в чужом городе ; Обратный билет ; Кто-то должен ; Однофамилец ; Рассказы: Место для памятника ; Наш комбат ; Пленные ; Дом на Фонтанке.

84(2Рос=Рус)6 Г77 988332

37. Блокадная книга / А. Адамович, Д. Гранин ; [вступ. ст. А. П. Крюковских]. – Переизд. – Ленинград : Лениздат, 1984. – 543 с. : ил.

С(Бел) А28 1011249-аб.

38. Однофамилец : повести. – Ленинград : Художественная литература, 1984. – 567 с. – Содерж.: Однофамилец ; Дождь в чужом городе ; Клавдия Вилор ; Обратный билет ; Кто-то должен ; Наш комбат ; Ты взвешен на весах ; Эта странная жизнь.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1007434

39. Тринадцать ступенек. – Ленинград : Советский писатель, 1984. – 304 с. – Содерж.: Два лика ; Священный дар ; Отец и дочь ; Тринадцать ступенек ; Герой, которого он любил всеми силами своей души ; Один из рассказов Бунина ; О Максиме Горьком ; Чужой дневник ; Обратный билет ; Церковь в Овере.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1016696

40. Еще замечен след : повести и рассказы. – Ленинград : Советский писатель, 1985. – 368 с. – Содерж.: Клавдия Вилор ; Смерть интенданта ; Молоко на траве ; Солдат на КП ; Наш комбат ; Пленные ; Дом на Фонтанке ; Прекрасная Ута ; Еще замечен след.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1050442

41. Река времен : очерки, статьи, повести. – Москва : Правда, 1985. – 415 с. : ил. – Содерж.: Очерки: Золотые рога ; Душа завода ; Свет над Россией ; Точка отсчета ; И все же... ; Александр Фадеев ; Мои учителя ; Человек, который любил время ; Правила чести ; Статьи: О ком не пишут ; Представить новую эпоху ; Показания свидетелей ; Отсутствие выбора ; О времени и человеке ; Союз, продиктованный временем ; Вопросы и ответы ; Душа должна трудиться ; Повести: Первый посетитель ; Клавдия Вилор ; Эта странная жизнь ; Выбор цели.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1056672

42. Эта странная жизнь : повести. – Кишинев : Литература артистикэ, 1986. – 604 с. : ил. – Содерж.: Однофамилец ; Дождь в чужом городе ; Обратный билет ; Клавдия Вилор ; Кто-то должен ; Наш комбат ; Ты взвешен на весах ; Эта странная жизнь ; Место для памятника ; Повесть об одном ученом и одном императоре ; Еще замечен след ; Чужой дневник.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1078765

43. **Зубр** : повесть / [вступ. ст. Е. Сидорова]. – Москва : Известия, 1987. – 238 с.

В повести рассказывается о талантливом советском биологе и генетике Николае Тимофееве-Ресовском (1900-1981), человеке с трагической, но яркой судьбой, пережившем обвинение в измене родине.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1103287

44. **Картина** : роман. – Ленинград : Советский писатель, 1987. – 365 с. : ил.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1096248, 1100633-аб.

45. **Неожиданное утро**. – Ленинград : Лениздат, 1987. – 349 с. : ил. – Содерж.: Совсем о другом ; Примечания к путеводителю ; Месяц вверх ногами ; Прекрасная Ута ; Сад камней ; Чужой дневник.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1100371

46. **Зубр** : повесть. – Челябинск : Южно-Уральское книжное издательство, 1988. – 293 с.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1121014,
1124533-аб., 1124534-аб.

47. **Иду на грозу** : роман / [вступ. ст. В. Оскоцкого]. – Москва : Профиздат, 1988. – 367 с. : ил. – (Библиотека советского романа).

84(2Рос=Рус)6 Г77 1134540

48. **Милосердие** : [очерки]. – Москва : Советская Россия, 1988. – 143 с. – (Писатель и время). – Содерж.: Мои командиры ; Два вечера ; Показания свидетелей ; Завещание ; В служении Отечеству ; Александр Фадеев ; Мои учителя ; Золотые рога ; Ответственность подлинная и мнимая ; Вопросы и ответы ; О времени и о человеке ; Милосердие.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1118957

49. **О наблевшем**. – Ленинград : Советский писатель, 1988. – 95 с. – Содерж.: Запретная глава ; Мимолетное явление ; Собственное мнение ; О милосердии ; В служении Отечеству ; О наблевшем ; Как стать добрее ; Дорога к здравому смыслу.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1153163, 1160159

50. **Блокадная книга** / А. Адамович, Д. Гранин. – 5-е изд., испр. и доп. – Ленинград : Лениздат, 1989. – 526 с. : ил.
84(4Бен) А28 1135129-аб.

51. **Зубр** : повесть / [послесл. В. Оскоцкого]. – Москва : Профиздат, 1989. – 302 с.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1141784-аб.,
1143221-аб., 1143220-аб.

52. **Зубр**. – Кишинев : Картя молдовянскэ, 1989. – 862 с. : ил. – Содерж.: Иду на грозу : роман ; Повести: Зубр ; Выбор цели ; Однофамилец. 84(2Рос=Рус)6 Г77 1158263

53. **Иду на грозу ; Клавдия Вилор**. – Москва : Советская Россия, 1989. – 442 с. : ил. – (Тебе, юность!).

84(2Рос=Рус)6 Г77 1147385-аб.

54. **Наш комбат** : повести и рассказы. – Москва : Правда, 1989. – 461 с. – (Библиотека журнала «Знамя»). – Содерж.: Повести: Наш комбат ; Клавдия Вилор ; Еще заметен след ; Прекрасная Ута ; Дождь в чужом городе ; Рассказы: Молодая война ; Пленные ; Дом на Фонтанке ; Запретная глава ; Ты взвешен на весах... ; Чужой дневник.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1155919-аб., 1155920-аб.

55. **Точка опоры** : статьи, беседы, портреты. – Москва : Издательство АПН, 1989. – 316 с. : ил. – (Время. События. Люди). – Содерж. : Статьи, беседы: О времени и о человеке ; Строительство «Т» ; Вопросы и ответы ; Ответственность подлинная и мнимая ; Два вечера ; О милосердии ; Берлинский комитет ; «Жизнь по правде требует ежедневного мужества» ; Куда движется время ; Нельзя, потому что нельзя ; Кого мы прячем? Зачем? ; Солисты, а не хористы ; Бесконечность поиска истины ; Дорога к здравому смыслу ; Свои «чужие» ; «Жизнь снова имеет смысл» ; Обретение власти ; Портреты, очерки, эссе: Собственное мнение ; Мои учителя ; Александр Фадеев ; Чужой дневник ; Мои командиры ; В служении Отечеству ; Запретная глава ; Мимолетное явление ; Братья Елисеевы.

84(2Рос=Рус)6 Г77 147385-аб.

56. Запретная глава : повести. – Л. : Советский писатель, 1991. – 538 с. – Содерж.: Неизвестный человек ; Наш дорогой Роман Авдеевич ; Запретная глава ; Братья Елисеевы ; Чужой дневник ; Обратный билет ; Эта странная жизнь ; Дождь в чужом городе ; Повесть об одном ученом и об одном императоре ; Место для памятника ; Церковь в Овере ; Дом на Фонтанке.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1193082-аб.

57. Бегство в Россию ; Зубр : романы. – Курган : Зауралье, 1996. – 640 с. – (Современная русская классика).

84(2Рос=Рус)6 Г77 1228751-аб., 1231210-аб.

58. Вечера с Петром Великим: сообщения и свидетельства господина М. : роман. – Санкт-Петербург : Историческая иллюстрация, 2000. – 432 с.

Петр I представлен в романе глобальной, всеевропейского масштаба фигурой. Вместе с тем автор исследует и внутренний мир Петра I, осмысливает переломные моменты его духовной жизни, раскрывает драматические страницы личной биографии.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1285455-аб.

59. Наш комбат. – Москва : АСТ, 2004. – 445 с. – (Мировая классика). – Содерж.: Повести: Наш комбат ; Клавдия Вилор ; Еще заметен след ; Прекрасная Ута ; Дождь в чужом городе ; Рассказы: Молодая война ; Пленные ; Дом на Фонтанке ; Запретная глава ; Ты взвешен на весах ; Чужой дневник.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1249805-аб.

60. Зубр : повесть. – Москва : Вече, 2011. – 352 с. – (Сделано в СССР. Любимая проза).

84(2Рос=Рус)6 Г77 1272662-аб.

61. Все было не совсем так. – 2-е изд. – Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2013. – 544 с.

Автобиографическая проза писателя, его воспоминания и размышления о детстве, юности, родных, друзьях, о войне, событиях послевоенных лет и о современной действительности. В книге нет конкретного сюжета и главного героя, намеренно нарушена хронология, смешное перемежается с трагическим, сложное – с простым.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1277145-аб.

62. **Мой лейтенант.** – Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2013. – 320 с.

Взгляд на Великую Отечественную с изнанки, не с точки зрения генералов и маршалов, а изнутри, из траншей и окопов. На фоне тягот, ужасов и неприглядности войны автор дает возможность выговориться простому лейтенанту, одному из тех, кому мы обязаны своей победой.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1277181-аб.

63. **Она и все остальное** : роман о любви и не только. – Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : Русская тройка, 2017. – 222 с.

История любви очень разных людей: питерского инженера Антона Чагина и немки Магды Вернер, изучающей наследие архитектора Шпреера, одного из деятелей Третьего рейха. Магда и Антон встретились в Берлине. Давно отгремела Вторая мировая, но трагические воспоминания о ней все еще живы.

84(2Рос=Рус)6 Г77 1289134-аб.

ПУБЛИКАЦИИ В ЖУРНАЛАХ И СБОРНИКАХ

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПРОЗА

64. **Маленькое дело** : рассказ // Звезда. – 1951. – № 10. – С. 46–52.

Герои рассказа – главный инженер завода, заносчивый молодой лаборант, равнодушная девушка-электромонтер.

65. **Студенты** // Звезда. – 1952. – № 5. – С. 120–125.

Художественный очерк о студентах, работающих на строительстве Куйбышевской ГЭС.

66. **Искатели** : роман // Звезда. – 1954. – № 7. – С. 3–99 ; № 8. – С. 7–119.

67. **Собственное мнение** : рассказ // Новый мир. – 1956. – № 8. – С. 129–136.

Директор института под давлением инструктора горкома партии притесняет талантливого изобретателя, хотя в глубине души сознает правоту последнего.

68. **Искатели** : (отрывок из романа) // Люблю тебя, моя Россия. – Москва, 1958. – С. 229–239.

84(2Рос=Рус)6 Л93 311616, 318469

69. **После свадьбы** : роман // Октябрь. – 1958. – № 7. – С. 14–89 ; № 8. – С. 3–109 ; № 9. – С. 3–75.

70. **Иду на грозу** : роман // Знамя. – 1962. – № 8. – С. 3–89 ; № 9. – С. 65–121 ; № 10. – С. 3–74.

71. **Остров молодых** : Сентябрь, 1964. Куба : путевые заметки // Новый мир. – 1962. – № 6. – С. 190–215.

72. **Первый посетитель** : киносценарий // Звезда. – 1964. – № 4. – С. 7–40.

Действие происходит 24-29 октября 1917 года. Крестьянин Василий Шубин приезжает в Петроград с жалобой на незаконную реквизицию лошади. Не получив защиты у Временного правительства, первый крестьянский ходок находит сочувствие и поддержку у Ленина.

73. **Пленные** : рассказ : [из цикла «Молодая война»] // Знамя. – 1964. – № 12. – С. 167–174.

Под осажденным Ленинградом в распоряжение наших войск случайно забрели двое немцев: лейтенант и ефрейтор. Пленных нужно было отвести в штаб. Их и повели под конвоем через замерзающий, голодный город.

74. **Первый посетитель** : киносценарий // Жизнь, не подвластная времени. – Москва ; Ленинград, 1965. – С. 105–167.

84(2Рос=Рус)6 Ж71 473647

75. **Пленные** // Повести и рассказы. – Москва, 1965. – Т. 1. – С. 213–226.

84(2Рос=Рус)6 П42 477080

76. **Рассказы из цикла «Молодая война»** // Нева. – 1965. – № 5. – С. 38–46. – Содерж.: Смерть интенданта ; Молоко на траве.

Рассказы о том, как ленинградские ополченцы выходили из окружения.

77. Месяц вверх ногами // Знамя. – 1966. – № 1. – С. 180–206.

78. Дом на Фонтанке : рассказ // Знамя. – 1967. – № 5. – С. 46–55.

В гостях у Вадима они часто собирались большой компанией. И все были молоды и энергичны. А теперь, после войны, слишком многое изменилось – да и их осталось всего двое. По объему это рассказ, но автор часто называл его повестью.

79. В первые недели : [рассказы из цикла «Молодая война»] // Рядом с героями. – Москва ; Ленинград, 1967. – С. 376–390. – Содерж.: Смерть интенданта ; Молоко на траве.

84(2Рос=Рус)6 Р98 525804, 526873

80. Примечания к путеводителю : [отрывок из книги] // Знамя. – 1967. – № 6. – С. 185–221.

Путевые очерки об Англии.

81. Размышления перед портретом, которого нет // Изобретатель и рационализатор. – 1968. – № 9. – С. 27–33, 40.

О русском физике-экспериментаторе, электротехнике, академике Василии Владимировиче Петрове (1761–1834).

82. Церковь в Овере / предисл. А. Павловского // Нева. – 1969. – № 1. – С. 198–203.

О нидерландском художнике Винсенте Ван Гогe (из поездки по Франции).

83. Кто-то должен : повесть // Звезда. – 1970. – № 1. – С. 48–92.

Повесть о моральном выборе ученого.

84. До поезда оставалось три часа // Звезда. – 1971. – № 8. – С. 64–67.

Два друга вспоминают товарищей своей юности, тех, кто мог бы прожить жизнь, многого достичь, многое успеть. Могли бы... Если бы их юность не пришлась на военные сороковые годы.

85. Из книги «Сад камней» // Иностранная литература. – 1971. – № 6. – С. 196–228.

Путевые очерки о Японии.

86. Повесть об одном ученом и одном императоре // Дружба народов. – 1971. – № 1. – С. 147–165.

Повесть посвящена французскому физiku, астроному, изобретателю Доминику Франсуа Араго (1786–1853).

87. Араго и Наполеон // Пути в незнаемое. – Москва, 1972. – Сб. 9. – С. 211–237.

Отрывок из «Повести об одном ученом и одном императоре».

84(2Рос=Рус)6 П90 663020

88. О старых и новых героях : [предисловие] // Начинается день : рассказы о ленинградских рабочих. – Ленинград, 1972. – С. 5–12. 84(2Рос=Рус)6 Н36 670917

89. Дождь в чужом городе : повесть // Нева. – 1973. – № 1. – С. 140–169.

История непростых взаимоотношений двух немолодых уже людей : инженера Чижегова, по несколько раз в год приезжающего в командировку в город Лыков, и начальницы местного леспромхоза Киры Андреевны, ответившей на его чувства.

90. Выбор цели : киноповесть / Д. Гранин, И. Таланкин // Нева. – 1975. – № 6. – С. 3–57.

История создания атомного оружия в Америке, Германии и СССР. Киноповесть посвящена ученому-физику, «отцу» советской атомной бомбы И. В. Курчатову.

91. Дом на Фонтанке // Советский рассказ. – Москва, 1975. – Т. 2. – С. 534–559. 84(2Рос=Рус)6 С56 757453

92. Однофамилец : повесть // Звезда. – 1975. – № 3. – С. 57–63.

Герой повести, инженер, случайно оказавшись на математической конференции, обнаруживает, что на материале его уравнения 30-летней давности сделаны блестящие открытия. А когда-то его, в то время молодого талантливого ученого, «сломали», он бросил науку и ушел работать на производство.

93. **Клавдия Вилор** : повесть // Звезда. – 1976. – № 6. – С. 85–130.

94. **Обратный билет** : повесть // Новый мир. – 1976. – № 8. – С. 3–48.

Возвращение в места детства. Места, связанные с жизнью Ф. М. Достоевского, музей Достоевского в Старой Руссе.

95. **Главы из Блокадной книги** / А. Адамович, Д. Гранин // Новый мир. – 1977. – № 12. – С. 25–158.

96. **Встречи** : (из повести «Обратный билет») // У древних стен, у Ильмень-озера. – Москва, 1980. – С. 515–529. 84(2Рос=Рус)6 У11 917603

97. **Картина** : роман // Новый мир. – 1980. – № 1. – С. 3–132 ; № 2. – С. 85–176.

98. **Блокадная книга. Ч. 2** / А. Адамович, Д. Гранин // Новый мир. – 1981. – № 11. – С. 38–203.

99. **Страницы из дневников** : фрагменты из 2-ой части «Блокадной книги» / А. Адамович, Д. Гранин ; предисл. Д. Гранина // Наука и религия. – 1981. – № 3. – С. 45–50 ; № 4. – С. 49–56.

100. **Ты взвешен на весах...** : рассказ // Новый мир. – 1982. – № 9. – С. 72–86.

Умер старый художник Малинин, о котором в последние годы почти никто не слышал, хотя он был известен – лауреат и орденносец. И только на похоронах некоторые узнали, что под конец жизни Малинин втайне от всех уехал из столицы и попытался начать свою творческую жизнь «с нуля», под псевдонимом.

101. **Блокадная книга. Ч. 1** / А. Адамович, Д. Гранин ; послесл. В. Оскоцкого и В. Вучетича // Подвиг. – Москва, 1983. – Т. 3. – С. 4–372.

84(2Рос=Рус)6 П44 991887, 988351

102. **Дом на Фонтанке** : рассказ // Здравствуй, книга!. – Москва, 1983. – Вып. 2. – С. 283–297.

84(2Рос=Рус) 3-46 991081, 992385

103. **Ты взвешен на весах...** // Острова. – Ленинград, 1983. – С. 92–114.

84(2Рос=Рус) О-77 1006368

104. **Ещё заметен след** : повесть // Новый мир. – 1984. – № 1. – С. 6–55.

Спустя тридцать лет после войны героиня повести Жанна начинает понимать, как много она потеряла, отвергнув любовь Сергея Волкова. Осталась только их фронтовая переписка...

105. **Прекрасная Ута** : [отрывок] // Площадь Мира. – Ленинград, 1984. – С. 48–73.

Произведение, сочетающее размышления, автобиографические заметки и путевые очерки. Спустя десятки лет после войны, автор приезжает в Германию, любуется памятниками искусства. Но прошлое невозможно забыть. Как могло случиться с немецким народом это затмение в голове – нацизм? Писатель исследует понятия «история», «война», «фашизм», «патриотизм»...

84(2Рос=Рус)6 П39 1035308

106. **Ещё заметен след** // В рабочем порядке. – Москва, 1986. – С. 5–80.

84(2Рос=Рус)6 В11 1067800

107. **Мои командиры ; Два вечера** : [воспоминания] // Нева. – 1986. – № 2. – С. 102–109.

«Мои командиры» – воспоминания о командирах военного времени – Александре Ермолаеве, Медведеве, Павле Литвинове, Захаре Коминарове.

108. **Зубр** : повесть // Новый мир. – 1987. – № 1. – С. 19–25 ; № 2. – С. 7–92.

109. **Обратный билет** // Трезвые мысли. – Москва, 1987. – С. 382–439.

84(2Рос=Рус) Т66 1090318-аб., 1090320-аб.

110. **Запретная глава** : рассказ // Знамя. – 1988. – № 2. – С. 117–132.

История встречи в 1978 году авторов «Блокадной книги» с председателем Совета Министров А. Н. Косыгиным, бывшем в годы войны представителем Государственного комитета обороны в блокадном Ленинграде. Рассказ Косыгина об тех годах так и не попал в текст книги.

111. **О милосердии** // Писатель и время. – Москва, 1988. – Сб. 4. – С. 216–224.

Столкнувшись с равнодушием и бессердечием, автор размышляет о милосердии, гуманности, взаимопомощи.

84(2Рос=Рус)6 ПЗ4 1131900

112. **Эта странная жизнь** : повесть // В прекрасном и яростном мире : повести и рассказы советских писателей. – Москва, 1988. – С. 273–249 : ил.

84(2Рос=Рус)6 В11 1133700

113. **Запретная глава** : рассказ // Рассказ'88. – Москва, 1989. – С. 58–83.

84(2Рос=Рус)6 Р24 1162643-аб.

114. **Собственное мнение** : рассказ // Оттепель, 1953–1956. – Москва, 1989. – С. 286–299.

84(2Рос=Рус)6 О-87 1155239

115. **Ты взвешен на весах...** // Рассказы ленинградских писателей. – Ленинград, 1989. – С. 30–51.

84(2Рос=Рус)6 Р24 1150493

116. **Наш дорогой Роман Авдеевич** : повесть // Нева. – 1990. – № 11. – С. 3–44.

Сатирическая повесть. В острой гротесковой форме писатель изображает нравы представителей власти, раскрывает механизм «пути наверх», обнажает аморальность и ничтожество тех, кто, дорвавшись до руководящих кресел, привел общество на край пропасти. Прототип главного героя – первый секретарь Ленинградского обкома КПСС Г. Романов.

117. **Неизвестный человек** : повесть // Дружба народов. – 1990. – № 1. – С. 5–40.

Повесть начинается с загадочного происшествия: герои встречаются в современном Петербурге трех людей в форме офицеров XVIII века...

118. **Блокадная книга** / А. Адамович, Д. Гранин // Адамович А. Я из огненной деревни... / А. Адамович, Я. Брыль, В. Колесник. Блокадная книга / А. Адамович, Д. Гранин. – Москва, 1991. – С. 337–718.

84(2Рос=Рус)6 А28 1185396, 1186974

119. **Наш дорогой Роман Авдеевич** : рассказ // Огонек. – 1991. – № 2. – С. 22–24.

120. **Блокадная книга : главы, которых в книге не было** / А. Адамович, Д. Гранин // Звезда. – 1992. – № 5/6. – С. 8–19.

121. **Бегство в Россию** : роман // Новый мир. – 1994. – № 7. – С. 88–131 ; № 8. – С. 73–154 ; № 9. – С. 70–147.

122. **Горести любви** : [эссе] // Нева. – 1995. – № 1. – С. 160–165.

123. **Рассказы** // Нева. – 1996. – № 1. – С. 6–19. – Содерж.: Затмение ; У окна ; Дилемма ; Пепел ; Исчислил Бог царствие твое...

124. **Вечера с Петром Великим** : [глава из романа] // Наука и жизнь. – 1997. – № 1. – С. 74–82 : ил.

125. **Мужские похождения Лепехина** // Огонек. – 1997. – № 51. – С. 39–40.

Юмористический рассказ о любовном приключении незадачливого командировочного в Москве.

126. **Страх** // Нева. – 1997. – № 3. – С. 133–174. – (Исповедь сына века).

«Это заметки про страх. О том, какое большое место в моей жизни занимал Страх, сколько прекрасных порывов души погасил он в жизни моего поколения, сколько он извратил в характере, как он обессиливал, какие горькие воспоминания он оставил».

127. **Наваждение** : (из цикла «Чудеса любви») // Дружба народов. – 1999. – № 12. – С. 76–78.

Рассказ о том, на что способен влюбленный человек.

128. **Нина** : рассказ // Дружба народов. – 1999. – № 5. – С. 107–109.

История случайного телефонного знакомства.

129. **Рассказы** // Дружба народов. – 1999. – № 2. – С. 7–11. – Содерж.: На рынке ; Надпись ; Пациент.

В рассказе «На рынке» свидетелем скандала в мясном ларьке становится девочка – дочь мясника. Героиня рассказа «Надпись» вспоминает свою давнюю романтическую любовь, но встреча с бывшим возлюбленным не оправдывает ее ожиданий. Рассказ «Пациент» – о последних днях ветерана-фронтовика.

130. **Сюрприз** : рассказ // Звезда. – 1999. – № 1. – С. 122–126.

Горное грузинское село, праздничное застолье, спрятанный в яме памятник Сталину...

131. **Вечера с Петром Великим** : сообщения и свидетельства господина М. // Дружба народов. – 2000. – № 5. – С. 7–71 ; № 6. – С. 64–119 ; № 7. – С. 85–137.

132. **Оборванный след** : повесть // Дружба народов. – 2003. – № 9. – С. 8–38.

Ученый Сергей Погосов решил провести две недели отпуска на даче в пустынном осеннем поселке на берегу моря. Нужно было отойти от повседневной суеты и попытаться решить одну научную проблему, н дающую ему покоя. Однажды во время утренней пробежки по пляжу он заметил на песке цепочку следов женских туфель, которая внезапно обрывалась...

133. **По ту сторону** : повесть // Дружба народов. – 2003. – № 1. – С. 8–26.

История поездки русского и немецкого ветеранов по местам боев Великой Отечественной войны.

134. **Листопад** // Звезда. – 2008. – № 1. – С. 51–86 ; № 2. – С. 8–107.

Короткая проза писателя: заметки, зарисовки, воспоминания, размышления.

135. **Все было не совсем так** // Звезда. – 2010. – № 4. – С. 6–60.

136. **Заговор** // Звезда. – 2012. – № 1. – С. 6–72.

Мемуарная проза, воспоминания и размышления писателя о своей жизни и жизни страны, о встреченных людях и пережитых событиях.

ПУБЛИЦИСТИКА, ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, ВЫСТУПЛЕНИЯ, ИНТЕРВЬЮ

137. **Турбина мира** // Огонек. – 1952. – № 1. – С. 6–7.

О разработке и изготовлении мощной турбины на Ленинградском металлургическом заводе им. Сталина.

138. **Забота о читателе** // Звезда. – 1954. – № 10. – С. 155–156.

Проблемы текущей литературы и ее отражения в «толстых» литературно-художественных журналах.

139. **Беспокойные люди** : листки из блокнота // Новый мир. – 1955. – № 7. – С. 20–27. – (Три дня в Кремле).

140. **Преодолевая трудности** // Октябрь. – 1955. – № 7. – С. 147–150. – (Слово писателя).

Проблемы современной литературы, задачи писателей.

141. **Роман Уилсона «Брат мой, враг мой»** // Новый мир. – 1956. – № 6. – С. 254–258.

О романе американского писателя, посвященного проблемам науки.

142. **Он уже живет среди нас** // Дружба народов. – 1959. – № 1. – С. 130–131. – (Новогодние размышления).

Размышления о современности, традициях и достижениях. О планах, озвученных на XXI съезде КПСС, о задачах советской литературы и ее герое – человеке нового общества, который «уже живет среди нас».

143. **Речь...** // Третий съезд писателей СССР : стенографический отчет. – Москва, 1959. – С. 199–201.

83.3(2)6л С94 351738

144. **Полнее и ярче отображать** счастье советского человека // Вопросы марксистско-ленинской этики. – Москва, 1960. – С. 161–164.

87.731 В74 340953

145. [**О творческих планах**] // Вопросы литературы. – 1964. – № 2. – С. 245. – (Писатели за работой).

146. [**Предисловие**] // Гаузнер, Ж. Конец фильма : роман. – Ленинград, 1964. – С. 3–6.

84(2Рос=Рус)6 Г24 476434

147. **Радость познания** // Вопросы литературы. – 1964. – № 8. – С. 34–38.

Достижения современной науки. Взаимоотношения науки и литературы, их совместный вклад в развитие общества.

148. **Яблони в горах** // Размышления у сухого дола... – Москва, 1964. – С. 89–95.

Очерк о молодом яблоневои саде на Алтае и его «хозяйке» - бригадире Клавдии Ивановне.

20.18 Р17 449177

149. **Несколько слов о «Кентавре» Джона Апдайка** // Иностранная литература. – 1965. – № 2. – С. 145–148.

О романе американского писателя.

150. **Песни** // Ровесник. – 1965. – № 12. – С. 10–11 : ил. Об австралийских певцах.

151. [**Предисловие к повести И. Янитова «ТЗ»**] // Изобретатель и рационализатор. – 1965. – № 10. – С. 28.

152. **Наш земляк, наш современник** : (о живописи Л. Богомольца) // Нева. – 1966. – № 1. – С. 161–162.

153. **И все же...** // Иностранная литература. – 1967. – № 1. – С. 227–232.

Размышления о будущем человечества и человека. Проблемы научно-технического прогресса.

154. **Альберт Наматжира** // Иностранная литература. – 1968. – № 4. – С. 272–273 : ил.

Об австралийском художнике.

155. **Два лика** // Новый мир. – 1968. – № 3. – С. 214–226. – (Заметки писателя).

О поэме А. С. Пушкина «Медный всадник».

156. **Михаил Слонимский** : [предисловие] // Слонимский, М. Собрание сочинений. – Ленинград, 1969. – Т. 1. – С. 5–10. 84(2Рос=Рус)6 С47 586057

157. **Рабочий класс – это вселенная** : [за «круглым столом» в редакции журнала] // Дружба народов. – 1970. – № 3. – С. 256–258. – (Рабочий класс и литература).

158. **Сто двадцать четыре дня** // Сто двадцать четыре дня : Ленин в Смольном. – Ленинград, 1970. – С. 10–13.

Предисловие к книге очерков о В. И. Ленине.

3К26 С81 598119

159. **О старых и новых героях** // Нева. – 1971. – № 8. – С. 170–173.

Литература и научно-технический прогресс. Образ рабочего, человека труда в современной советской литературе.

160. **Священный дар** // Новый мир. – 1971. – № 11. – С. 181–210.

О трагедии А. С. Пушкина «Моцарт и Сальери».

161. **Речь...** // Третий съезд писателей РСФСР : стенографический отчет. – Москва, 1972. – С. 179–184.

83.3(2)6Л С94 669664

162. **Союз, продиктованный временем**
// Художественное и научное творчество. – Ленинград, 1972. – С. 9–18.

Отражение научных открытий, технического прогресса на системе художественного мышления, на литературе и искусстве. Наука как предмет литературы. Образ ученого в литературе.

87.812 X98 677278

163. **[Выступление на советско-итальянской встрече писателей** в Москве на тему «Познавательная функция литературы»] // Иностранная литература. – 1973. – № 1. – С. 206–207.

164. **Главные уроки** // Семья и школа. – 1973. – № 11. – С. 12–13.

Размышления о школе, воспоминания о своих учителях.

165. **Кольцевой бой** // Новый мир. – 1973. – № 5. – С. 277–281.

О «Хатынской повести» А. Адамовича.

166. **Предисловие** // Клюкин, И. Звук и море. – Ленинград, 1974. – С. 3–4.

621.396.7 K52 720609

167. **Тем, кто предпочитают истину** : послесловие к роману Н. Винера «Искуситель» // Изобретатель и рационализатор. – 1974. – № 9. – С. 43.

168. **Первая любовь** // Вопросы литературы. – 1975. – № 12. – С. 61–65. – (Дружба народов – дружба литератур).

История знакомства автора с жизнью польского революционера, деятеля Парижской коммуны Ярослава Домбровского, ставшего впоследствии героем его книги.

169. **Предисловие** // Ополченцы : рассказывают участники обороны Ленинграда. – Ленинград, 1975. – С. 5–8.

63.3(2)722.74 O-61 748253

170. **[Предисловие]** // Современная восточная новелла : сборник переводов. – Москва, 1975. – Вып. 2. – С. 3–4.

И C56 744566

171. **Трилогия Горького** // Горький, М. Детство ; В людях ; Мои университеты. – Москва, 1975. – С. 5–12.

84(2Рос=Рус)6 Г71 770784

172. **Ясно о сложном** : к 70-летию И. Хейфица // Искусство кино. – 1975. – № 12. – С. 122–123.

173. **Набранная высота** // Литературное обозрение. – 1976. – № 3. – С. 4. – (С партией в сердце).

Размышления о современной прозе, ее образах, темах.

174. **Роман и герой** // Вопросы литературы. – 1976. – № 5. – С. 107–117.

Жанр романа в современной литературе. Герой современной прозы.

175. **[Выступление на дискуссии «Современная советская литература и художественный опыт Горького»]** // Вопросы литературы. – 1977. – № 9. – С. 35–40.

176. **Евгений Лебедев** // Театр. – 1977. – № 1. – С. 80–81.

К 60-летию актера.

177. **Кто-то должен идти на грозу** / [беседу вел В. Оскоцкий] // Вопросы литературы. – 1977. – № 7. – С. 168–199. – (В творческой мастерской).

Писатель – о себе и своем творчестве.

178. **Речь...** // Четвертый съезд писателей РСФСР. – Москва, 1977. – С. 190–195.

83.3(2)6л С94 825033, 825616

179. **Встреча науки и литературы** // Огонек. – 1978. – № 24. – С. 6–7.

Из выступления на встрече с учеными в Новосибирском академгородке.

180. **[Выступление на заседании комиссии «Формирование коммунистической личности и социально-нравственные проблемы в жизни и в литературе»]** // Шестой съезд писателей СССР : стенографический отчет. – Москва, 1978. – С. 143–144. 83.3(2)6л С94 850832

181. **Герой, которого он любил** всеми силами души // Литературная учеба. – 1978. – № 4. – С. 173–176.
К 150-летию А. Н. Толстого.

182. **О времени и о человеке** : [заметки писателя] // Октябрь. – 1978. – № 9. – С. 184–196.
Человек в эпоху научно-технической революции. НТР и литература, образование, воспитание.

183. **Об иллюстрациях** : (заметки писателя) // Взаимодействие и синтез искусств. – Ленинград, 1978. – С. 211–215. 87.812 В40 852806

184. **Поиск правды** // Литературное обозрение. – 1978. – № 9. – С. 8. – (Живой Толстой : говорят советские писатели).

185. **С тюменской высоты** // Вопросы литературы. – 1978. – № 4. – С. 133–138. – (Всесоюзная творческая конференция писателей и критиков в Тюмени).

186. **Стихо – творение ; Дон Кихот и Йозеф Швейк** // Нева. – 1978. – № 6. – С. 50–56.
О поэзии и поэтическом творчестве. Об иллюстрациях к художественным произведениям.

187. **Воспитание личности** // Шаги. – Москва, 1979. – Вып. 5. – С. 222–232.
Размышления о человеке в эпоху научно-технической революции. НТР и литература. Проблемы образования. Сб2 Ш15 891964

188. **О Викторе Конецком** // Конецкий, В. Соленый хлеб. – Ленинград, 1979. – С. 3–6. 84(2Рос=Рус)6 К64 875403

189. **Сократ Кара** : [послесловие] // Кара, С. Вкус правды : о мастерах театра и кино. – Ленинград, 1979. – С. 334–335. 85.334.3(2Рос=Рус)6 К21 862913, 869042, 830858

190. **Книга о великом человеке и великом ученом** // Звезда. – 1980. – № 2. – С. 198–202.
О книге Д. Данина «Нильс Бор».

191. **На берегу** // Сергей Орлов : воспоминания современников. Неопубликованное. – Ленинград, 1980. – С. 117–120. 83.3(2Рос=Рус)6-8 О-66 930868

192. **НТР и личность** // НТР и развитие художественного творчества. – Ленинград, 1980. – С. 39–49.
Из выступления на заседании секретариата правления Союза писателей РСФСР в Москве (май 1978). 87.812 Н86 900451

193. **О времени и о человеке** // Литература и современность. – Москва, 1980. – Сб. 17. – С. 37–59. 83.3(2)6я5 Л64 915928, 901349

194. **Остаться человеком** // В конце семидесятых : литература наших дней. – Ленинград, 1980. – С. 5–29.
Научно-технический прогресс и современное общество, образование, литература. 83.3(2Рос=Рус)6я4 В11 925019

195. **Ответственность искусства** // Нева. – 1980. – № 1 – С. 188–191.
Выступление на встрече советских и американских писателей в Батуми на тему «Писатель и социальный и научно-технический прогресс».

196. **Художник и НТР** : [выступление на Всесоюзной творческой конференции] // Вопросы литературы. – 1980. – № 9. – С. 20–27.

197. **Вопросы и ответы** // Октябрь. – 1981. – № 9. – С. 193–199. – (Дневник писателя).
Размышления о литературном творчестве.

198. **И другие...** // Нева. – 1981. – № 3. – С. 181–182. – (Литературная критика).

О современной литературе. В основу статьи положено выступление на V съезде писателей РСФСР (декабрь 1980).

199. **Писатель должен работать в кино** // Советский экран. – 1981. – № 11. – С. 8–9.

200. **Размышления вслух** / беседу вела А. Дихтярь // Работница. – 1981. – № 2. – С. 14–15.

Время в жизни человека. На примере героя романа «Эта странная жизнь» – ученого А. А. Любичева, разработавшего уникальную систему учета собственного времени.

201. **Стремление постичь** : [послесловие] // Мусаханов, В. Я. Мосты ; Прощай, Дербент ; Испытания. – Ленинград, 1981. – С. 460–463. 84(2Рос=Рус)6 М91 934973

202. **Трудный писатель ; В доме на Кузнечном** // Новый мир. – 1981. – № 10. – С. 189–191, 193–195.

К 160-летию со дня рождения Ф. Достоевского.

203. **Неразгаданность человека** : [к 160-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского] // Собеседник. – М., 1982. – Вып. 3. – С. 269–271. 83.3(2)6я5 С54 976913,

977282, 977281

204. **«Я не ищу, я нахожу»** : в творческой лаборатории Даниила Гранина / [беседу вел В. Этов] // Литературная учеба. – 1982. – № 6. – С. 192–199.

Писатель – о своем творчестве, о документальной и художественной прозе.

205. **[Выступление на Международном «круглом столе»** журнала «Дружба народов» на тему «Во имя мира»] // Дружба народов. – 1983. – № 1. – С. 206–208.

206. **Даниил Гранин: «Мои пристрастия»** / беседу вел Л. Сидоровский // Театральная жизнь. – 1983. – № 13. – С. 12–13.

Писатель отвечает на вопросы об отношении к театру, о любимых спектаклях, о театральной судьбе своих произведений.

207. [**О творчестве Ф. М. Достоевского** : ответ на анкету] // Достоевский : материалы и исследования. – Ленинград, 1983. – Т. 5. – С. 63–64.

83.3(2Рос=Рус)5-8 Д70 976908

208. **Далекое близкое...** / [беседу вел А. Романов] // Наука и религия. – 1984. – № 9. – С. 46–47.

К 25-летию журнала : писатель отвечает на вопросы о своем творчестве, отношении к религии.

209. **Ленинградский каталог** // Нева. – 1984. – № 9 – С. 65–84.

Воспоминания о Ленинграде 1930-х годов. Описание исчезнувших ныне из обихода вещей.

210. **Ответственность искусства** // Время свершений. – Ленинград, 1984. – С. 269–277.

83.3(2)6-3 В81 1033861, 1054403

211. **Правила чести** : (беседы о нравственности) // Собеседник : литературно-критический ежегодник. – Москва, 1984. – Вып. 5. – С. 89–95.

83.3(2)6я5 С54 1024623

212. [**Предисловие к повести** М. Алексеевой «Дорога в городок»] // Новый мир. – 1984. – № 12. – С. 92.

213. **Трилогия Горького** // Горький, М. Детство ; В людях ; Мои университеты ; Пьесы. – Москва, 1984. – С. 5–12.

84(2Рос=Рус)6 Г71 1020148

214. **Человек дела и дело человека** : (труд и личность в обществе зрелого социализма) // Вопросы литературы. – 1984. – № 8. – С. 126–131. – (Круглый стол «ВЛ»).

215. **Чужой дневник** // Наука и религия. – 1984. – № 9. – С. 48–53.

Воспоминания о К. Паустовском, навеянные его дневниковыми записями о первом заграничном круизе советских писателей на пароходе «Победа» в 1956 году.

216. **Это было при нас...** / беседу вел Л. Лазарев
// Вопросы литературы. – 1984. – № 9. – С. 105–136. –
(В творческой мастерской).

Писатель – о себе и своем творчестве, его темах и героях.

217. **[Во имя жизни на земле : ответ на анкету]**
// Вопросы литературы. – 1985. – № 5. – С. 50–51.

Очень кратко – об отношении к литературе о Великой
Отечественной войне.

218. **Колокол памяти** // Дружба народов. – 1985. –
№ 1. – С. 31.

Предисловие к публикации прозы В. Тендрякова.

219. **Не дожившим до Победы...** // Новый мир. –
1985. – № 5. – С. 40–43. – (Победа в моей жизни, в моей
судьбе).

Автор вспоминает о своих товарищах, вместе с которыми уходил
с Кировского завода в ополчение.

220. **Ответственность перед народом** : [выступление
на собрании актива ленинградской партийной организации]
// Нева. – 1985. – № 1. – С. 3–5.

221. **«Поймать, запечатлеть...»** // Урал. – 1985. – № 8. –
С. 102–103.

Послесловие к роману А. Иванченко «Автопортрет с догом».

222. **Предисловие** // Ажаев, В. Далеко от Москвы. –
Москва, 1985. – С. 5–9.

84(2Рос=Рус)6 А34 1039244-аб., 1054462-аб.

223. **[Предисловие к повести Л. Вологодина «Время
жить»]** // Нева. – 1985. – № 11. – С. 67.

224. **[Предисловие к публикации фрагментов из книги
В. Познера «Нисхождение в ад»]** // Иностранная
литература. – 1985. – № 2. – С. 199–202.

225. **«Я хотел бы прочесть книгу о том...»** : [выступление на всесоюзной творческой конференции писателей в Ленинграде «Ради жизни на земле»] // Знамя. – 1985. – № 12. – С. 183–186.

226. **Александр Фадеев**: жить и исполнять свои обязанности // Перспектива-85. – Москва, 1986. – С. 466–472.

Воспоминания о писателе.

83.3(2)6я5 П27 1076425, 1074103

227. **Два вечера** // Ради жизни на земле. – Ленинград, 1986. – С. 14–22.

Впечатления от пребывания в Германии в дни празднования сорокалетия Победы в Великой Отечественной войне.

83.3(2)6-3 P15 1079208

228. **Минувшее и грядущее** / беседу вел А. Романов // Наука и религия. – 1986. – № 4. – С. 46–47.

Размышления о месте и роли человека в ближайшем будущем, о развитии науки, искусства, культуры, о судьбах цивилизации.

229. **Не дожившим до Победы** // Собеседник. – Москва, 1986. – Вып. 7. – С. 46–51. – (Победа в моей жизни, в моей судьбе).

83.3(2)6я5 С54 1080712

230. **О задачах литературы** // Библиотекарь. – 1986. – № 6. – 2-я стр. обл. – (Время и человек).

231. **Послесловие** // Гусаров, Д. Три повести из жизни Петра Анохина. – Петрозаводск, 1986. – С. 356–359.

84(2Рос=Рус)6 Г96 1063411

232. **Рисунок жизни характерный** : [вступительная статья] // Тхоржевский, С. Портреты пером. – Москва, 1986. – С. 5–8.

83.3(2Рос=Рус)5-45 Т92 1076660

233. **Что литература может** // Литература о войне и проблемы века. – Минск, 1986. – С. 83–87.

83.3(2)6-3 Л64 1063694

234. **Художник революции** // Нева. – 1986. – № 10. – С. 148–176.

Предисловие к «Воспоминаниям о брате» Е. Глебовой – о художнике П. Филонове.

235. **[Выступление]** // Литературное обозрение. – 1987. – № 5. – С. 7–8. – (Планета мира и добра : говорят участники форума «За безъядерный мир, за выживание человечества»).

236. **Ленинградская прогулка** // Воспоминания о Ярославе Ивашкевиче. – Москва, 1987. – С. 163–166.

83.3(4Пол) В77 1102908, 1102909

237. **Михаил Слонимский** : [предисловие] // Слонимский, М. Завтра : проза, воспоминания. – Ленинград, 1987. – 558 с. 84(2Рос=Рус)6 С47 1094425

238. **Ответственность подлинная и мнимая** // Личное мнение : сборник писательской публицистики. – Москва, 1987. – С. 287–294. 84(2Рос=Рус)6 Л66 1099715

239. **Три книги** // Нева. – 1987. – № 9. – С. 159–162.

О сборниках воспоминаний: «Академик Б. П. Константинов», «Воспоминания о И. Е. Тамме», «Владимир Николаевич Сукачев».

240. **Чудо по имени музыка** / беседу вели Н. Петрова и О. Игнашева // Музыкальная жизнь. – 1987. – № 6. – С. 10.

241. **Бесконечность поиска истины** / беседу вел А. Романов // Наука и религия. – 1988. – № 9. – С. 4–6.

Может ли вера ужиться с наукой?

242. **Диапазон человека** : [предисловие] // Хёпке, К. Жизненные ценности и наши книги : перевод с немецкого. – Москва, 1988. – С. 5–8. 83.3(4Гем) Х38 1126379

243. **Дорога к здравому смыслу** // Нева. – 1988. – № 11. – С. 3–12.

Заметки делегата XIX партийной конференции.

244. **Кого мы прячем? Зачем?** // Иного не дано. – Москва, 1988. – С. 343–353.

Заочная дискуссия с читателями – об отношении к правде, к ответственности за преступления прошлого. О сталинизме. О порядочности. 63.3(2)735 И67 1116999, 1128287

245. **Колокол памяти** : [предисловие к рассказам В. Тендрякова] // Тендряков, В. Покушение на миражи. – Москва, 1988. – С. 242–243. 84(2Рос=Рус)6 Т33 1133352

246. **Мимолетное явление** // Огонек. – 1988. – № 6. – С. 9–11, 29.

Воспоминания о собрании 1954 года, когда в Доме писателей в очередной раз «прорабатывали» Михаила Зощенко. Написаны на основе отыскавшейся через много лет стенограммы того заседания.

247. **О милосердии** // Если по совести. – М., 1988. – С. 107–117. 63.3(2)735 Е84 1122596-аб.

248. **Путь один** / [беседу вел М. Брашинский] // Искусство кино. – 1988. – № 4. – С. 3–8.

Разговор с писателем о литературе и кино, телевидении.

249. **[Речь...]** // Восьмой съезд писателей СССР : стенографический отчет. – Москва, 1988. – С. 29–31.

83.3(2)6л В76 1123853, 1124488

250. **Слово о поэте**: [послесловие к публикации стихов И. Елагина] // Нева. – 1988. – № 8. – С. 105–106.

251. **Братья Елисеевы** // Огонек. – 1989. – № 23. – С. 20–24.

История предпринимателей Елисеевых, их потомков.

252. **В служении Отечеству** // Книги не молчат. – Москва, 1989. – С. 132–138.

О Д. С. Лихачеве.

83.3(2)6 К53 1154931

253. **Герта Неменова** (1905–1986) // Нева. – 1989. – № 9. – С. 174–175.

Вступительная статья к публикации воспоминаний художницы.

254. **Мимолетное явление** : о Михаиле Зощенко
// Перечитывая заново. – Ленинград, 1989. – С. 256–277.

83.3(2Рос=Рус)6 П27 1152399

255. **«Неудобная проза» Василия Андреева** :
[предисловие] // Андреев, В. Канун. – Ленинград, 1989. –
С. 3–6.

84(2Рос=Рус)6 А65 1156879

256. **[Предисловие к роману К. Вольф «Образы детства»]**
// Знамя. – 1989. – № 6. – С. 98–100.

257. **Строительство «Т»** // Наука и религия. – 1989. –
№ 3. – С. 8–9.

Впечатление от архитектурной выставки в Берлине. Гитлер и
архитектура.

258. **Цепь времен** : [предисловие] // Пархомов, М.
Избранные произведения. – Киев, 1989. – Т. 1. – С. 5–9.

84(2Рос=Рус)6 П18 1137781

259. **[Выступление за «круглым столом»**
Международного общественного совета «ИЛ» на тему
«Художник и власть»] // Иностранная литература. – 1990. –
№ 5. – С. 179.

260. **[Выступление на заседании Вайнгартенского
симпозиума «Индивидуальное и массовое сознание»,
организованном католической академией епископата
Роттенбург-Штутгарт и журналом «Иностранная литература»,
май 1990]** // Иностранная литература. – 1990. – № 11. –
С. 213-214, 216.

261. **Мимолетное явление** // Вспоминая Михаила
Зощенко. – Ленинград, 1990. – С. 413–433.

83.3(2Рос=Рус)6-8 В85 1173727

262. **Нравственный пример** : [послесловие] // Сахаров,
А. Мир. Прогресс. Права человека. – Ленинград, 1990. –
С. 117–127.

63.3(2)73 С22 1169588

263. **Судьба Александра Хазина** // Хазин, А. Был слышен его пулемет... : рассказы, роман, повесть. – Ленинград, 1990. – С. 3–6. 84(2Рос=Рус)6 X15 1170492

264. **Немного о друге** // Изобретатель и рационализатор. – 1991. – № 1. – С. 29–30.

Воспоминания о И. М. Имянитове – прототипе главного героя романа «Иду на грозу».

265. **«Пробуждающий надежды»** : [предисловие к публикации фрагмента из книги Г. Кюнга] // Звезда. – 1992. – № 1. – С. 147–148.

266. **Этому нас не учили** : дневник писателя // Знамя. – 1992. – № 2. – С. 178–211.

Впечатления от посещения Германии. Размышления о немецкой экономике, культуре, обыденной жизни.

267. **Мимолетное явление** // Воспоминания о Михаиле Зощенко. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 483–504.

83.3(2Рос=Рус)6-8 В77 1223829

268. **Мой друг Алесь** // Вопросы литературы. – 1995. – № 1. – С. 315–322.

Из воспоминаний о белорусском писателе А. Адамовиче.

269. [Послесловие к публикации фрагмента из повести А. Адамовича «Vixi-2»] // Дружба народов. – 1995. – № 1. – С. 12–13.

270. [Предисловие к публикации фронтового дневника А. Ковалевского «Нынче у нас передышка...»] // Нева. – 1995. – № 5. – С. 63.

271. **Предисловие** // Полян, П. Жертвы двух диктатур : остарбайтеры и военнопленные в Третьей рейхе и их репатриация. – М., 1996. – С. 3–4.

63.3(0)628 П54 1225467

272. **Два рассказа** // Вопросы литературы. – 1998. – № 2. – С. 219–222.

О рассказах И. Бунина «Ночь» и А. Чехова «Студент».

273. **Памяти Николая Сладкова** // Звезда. – 2000. – № 1. – С. 171–172.

Воспоминания о писателе.

274. **Даниил Гранин: «Гений видит неоткрытые звезды»** // Огонек. – 2008. – № 52. – С. 30–31.

Выдержки из последних интервью и статей писателя в журнале «Огонек».

275. **«Человека иногда надо ставить в тупик»** / беседу вела И. Тучинская // Огонек. – 2008. – № 38. – С. 34–36.

Беседа с писателем о его творчестве, культуре, отношении к власти.

276. **Война прошла через меня** / беседу вел А. Бузулукский // Огонек. – 2009. – № 16. – С. 12–13.

Воспоминания о войне.

277. **Любовь – это лучшее изобретение человечества** / Д. Гранин, А. Мелихов : диалог // Октябрь. – 2009. – № 7. – С. 164–172. – (Причуды памяти).

Писатель – о себе, о литературе, об отношении к миру, о любви.

278. **О нравственности, патриотизме, культуре и бескультурье** : (актуальный разговор на вечные темы) : круглый стол / Д. А. Гранин [и др.] // Вопросы философии. – 2009. – № 11. – С. 3–26.

Позиция писателя по проблемам этики в контексте нравственных процессов в России и мире.

279. **«Совесть: бесполезное свойство души?»** : круглый стол / Д. А. Гранин [и др.] // Дружба народов. – 2009. – № 7. – С. 157–177. – (Вечные ценности).

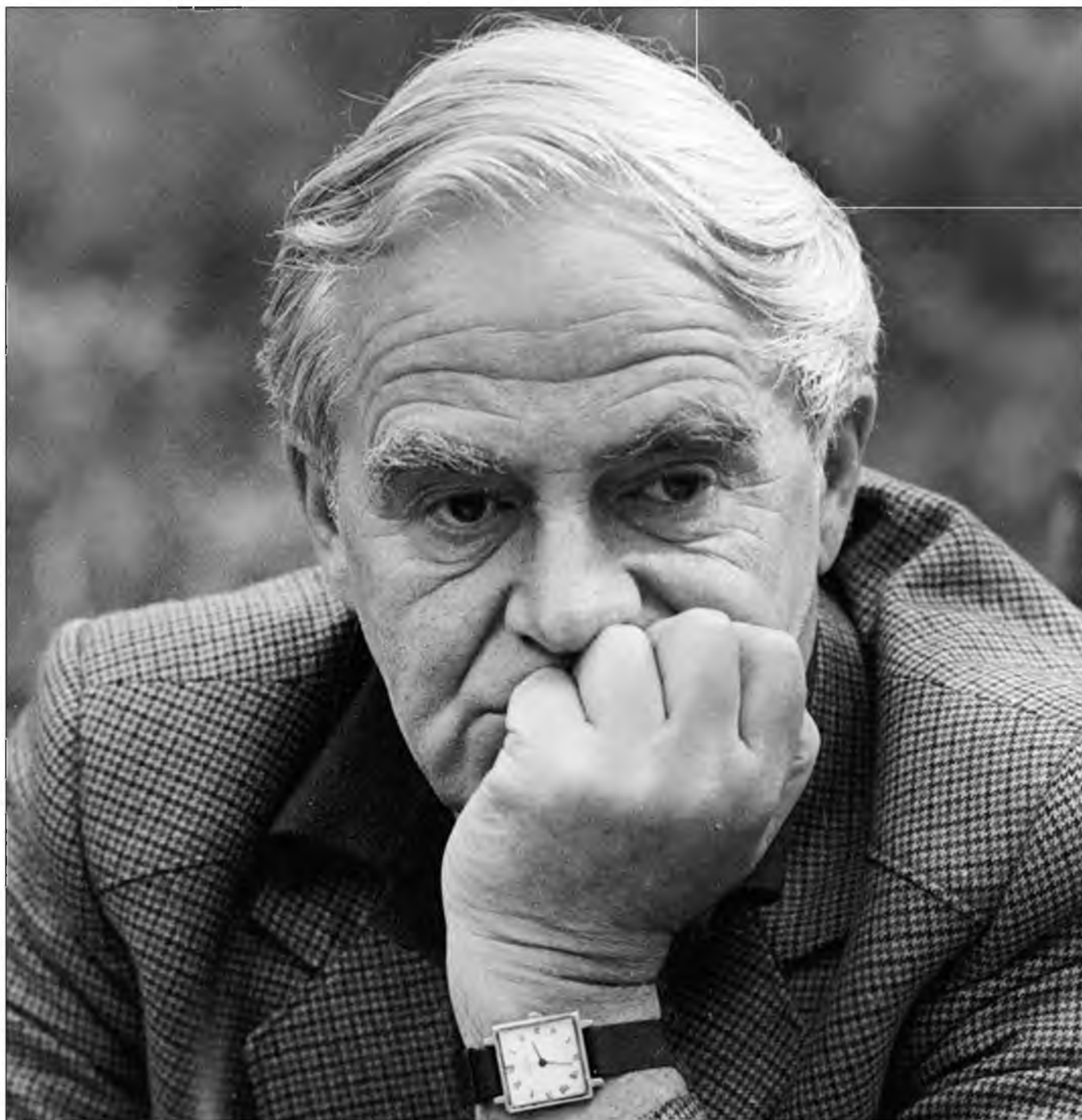
Участие писателя в дискуссии по проблемам патриотизма, совести и морали, развития России и ее положения в современном мире, проблем культуры, духовности, образования.

280. **Яркая заплата** / Д. Гранин, А. Мелихов // Октябрь. – 2009. – № 10. – С. 163–170. – (Причуды памяти).

Писатель – о славе, а также о себе и своем творчестве.

281. **Как жили в блокаду** // Звезда. – 2014. – № 1. – С. 61–64.

О бытовых сторонах ленинградской блокады: вода, свет, туалет, голод.



ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ ДАНИИЛА ГРАНИНА

282. **Апухтина, В.** Романтика поиска / В. Апухтина // Литература в школе. – 1964. – № 5. – С. 12–20.

283. **Войтинская, О. С.** Даниил Гранин : (очерк творчества) / О. Войтинская. – Москва : Советский писатель, 1966. – 192 с. 83.3(2Рос=Рус)6-8 В65 509203, 522081

284. **Павловский, А.** Чувство пути // Нева. – 1969. – № 1. – С. 197.

К 50-летию писателя.

285. **Плоткин, Л. А.** Даниил Гранин : очерк творчества / Л. А. Плоткин. – Ленинград : Советский писатель, 1975. – 246 с : ил. 83.3(2Рос=Рус)6-8 П39 756585, 766967

286. **Цурикова, Г.** Контрасты осязаемого времени / Г. Цурикова, И. Кузьмичев // Нева. – 1975. – № 10. – С. 168–178.

287. **Плоткин, Л.** Гимн человеку / Л. Плоткин // Октябрь. – 1976. – № 9. – С. 209–213.

288. **Озеров, В.** Герои нравственного подвига / В. Озеров // Октябрь. – 1977. – № 9. – С. 197–205.

289. **Воронов, Вл.** Преодоление литературы : к 60-летию Д. Гранина / Вл. Воронов // Москва. – 1979. – № 1. – С. 211–212.

290. **Гринберг, И.** Поиск, всегда поиск : Д. А. Гранину – 60 лет / И. Гринберг // Октябрь. – 1979. – № 1. – С. 201–202.

291. **Петровский, Ю.** Искатель : к 60-летию Д. Гранина / Ю. Петровский // Звезда. – 1979. – № 1. – С. 177–182.

292. **Растопчина, Н.** Личность героя, личность автора : заметки о прозе Д. Гранина / Н. Растопчина // Нева. – 1979. – № 2. – С. 173–182.

293. **Старков, А. Выбор судьбы** / А. Старков // Дружба народов. – 1981. – № 7. – С. 231–241.

Заметки о творчестве Д. Гранина.

294. **Старков, А. Н.** Нравственный поиск героев Даниила Гранина / А. Н. Старков. – Москва : Художественная литература, 1981. – 199 с.

83.3(2Рос=Рус)6-8 С77 942649,
942650, 942844

295. **Хренков, Дм.** До новых встреч // Хренков, Дм. День за днем. – Ленинград, 1984. – С. 125–139.

О личности и творчестве Д. Гранина.

83.3(2Рос=Рус)6-8 Х91 1033866

296. **Оскоцкий, В.** Звенья памяти : к творческому портрету Д. Гранина / В. Оскоцкий // Звезда. – 1984. – № 1. – С. 190–202.

В том числе – о собрании сочинений Д. Гранина в четырех томах (Москва : Художественная литература, 1978–1980).

297. **Финк, Л.** Герой наших дней : по страницам произведений Д. Гранина / Л. Финк // Вопросы литературы. – 1986. – № 6. – С. 11–31.

Герои произведений Д. Гранина.

298. **Финк, Л.** Стремление быть роцей : заметки о творчестве Д. Гранина / Л. Финк // Звезда. – 1986. – № 7. – С. 187–197.

299. **Финк, Л. А.** Необходимость Дон Кихота : книга о Д. Гранине / Л. А. Финк. – Москва : Советский писатель, 1988. – 317 с. : ил.

83.3(2Рос=Рус)6-8 Ф59 1128534, 1130799

300. **Узилевский, А.** Выбор цели : вариант второй / А. Узилевский // Нева. – 1989. – № 1. – С. 197–201.

К истории публикаций произведений Д. Гранина.

301. **Рубашкин, А.** Не поле перейти / А. Рубашкин // Нева. – 1994. – № 1. – С. 291–292.

К 75-летию со дня рождения Д. Гранина.

302. **Рубашкин, А.** Дангвания / А. Рубашкин // Звезда. – 1999. – № 1. – С. 121.

К 80-летию со дня рождения Д. Гранина.

303. **Беглярова, И.** Даниил Гранин: «Я хочу вселить в вас тревогу», или Культура как самая высокая технология / И. Беглярова, Т. Еремина // Российская Федерация сегодня. – 2009. – № 7. – С. 46–47.

История сотрудничества с Д. Граниным учреждений культуры Ханты-Мансийского автономного округа. Издание произведений писателя на CD-дисках.

304. **Рубашкин, А.** О страхах и бесстрашии : к девяностолетию Даниила Гранина / А. Рубашкин // Дружба народов. – 2009. – № 1. – С. 206–210.

О судьбе писателя и его творчестве.

305. **Чижова, Е.** «Когда подводишь итог...» / Е. Чижова // Вопросы литературы. – 2009. – № 6. – С. 382–403.

О жизни и творчестве писателя.

306. **Самойлов, А.** Даниил Гранин, человек с улицы Милосердия / А. Самойлов // Будь здоров. – 2012. – № 5. – С. 90–94.

307. **Крышук, Н.** Двойное зрение : о прозе Даниила Гранина / Н. Крышук // Звезда. – 2014. – № 1. – С. 65–70. – (К 90-летию Даниила Гранина).

Темы, сюжеты, особенности произведений Гранина.

ОБ ОТДЕЛЬНЫХ СБОРНИКАХ

Выбор цели. – Ленинград : Советский писатель, 1975. – Содерж.: Повести: Эта странная жизнь ; Однофамилец ; Выбор цели : киноповесть.

308. **Андреев, Ю.** Пути к цели / Ю. Андреев // Нева. – 1976. – № 11. – С. 175–176.

309. **Урбан, А.** Размышления о таланте и времени / А. Урбан // Звезда. – 1976. – № 5. – С. 213–215.

Выбор цели : публицистика, проза. – Ленинград : Советский писатель, 1986. – Содерж.: Выбор цели ; Примечания к путеводителю ; Сад камней ; Месяц вверх ногами.

310. **Старков, А.** [О книге «Выбор цели»] / А. Старков // Новый мир. – 1986. – № 7. – С. 268.

Два крыла : Москва : Современник, 1983. – Содерж.: Союз, продиктованный временем ; О времени и о человеке ; И все же... ; Два лика ; Священный дар ; Герой, которого он любил всеми силами своей души ; Вначале было дело ; На берегу ; Прекрасная Ута ; Месяц вверх ногами.

311. **Загальская, Н.** Человек в меняющемся мире / Н. Загальская // В мире книг. – 1983. – № 11. – С. 79.

До поезда оставалось три часа : повести и рассказы. – Москва : Советский писатель, 1973. – Содерж.: Дом на Фонтанке ; Размышления перед портретом, которого нет ; Вариант второй ; Повесть об одном ученом и одном императоре ; До поезда оставалось три часа ; Кто-то должен ; Место для памятника ; Дождь в чужом городе ; Сад камней.

312. **Гринберг, И.** Постоянство и поиск / И. Гринберг // Огонек. – 1974. – № 12. – С. 28–29.

Еще заметен след : повести и рассказы. – Ленинград : Советский писатель, 1985. – Содерж.: Клавдия Вилор ; Смерть интенданта ; Молоко на траве ; Солдат на КП ; Наш комбат ; Пленные ; Дом на Фонтанке ; Прекрасная Ута ; Еще заметен след.

313. **Борич, Л.** Боль давних следов / Л. Борич // Нева. – 1986. – № 4. – С. 165–166.

314. **Иванова, Н.** Сюжет и судьба / Н. Иванова // Знамя. – 1986. – № 4. – С. 232–234.

Кто-то должен : повести и рассказы. – Ленинград : Советский писатель, 1970. – Содерж.: Кто-то должен ; Размышления перед портретом, которого нет ; Дом на Фонтанке ; Вариант второй ; Место для памятника.

315. **Гринберг, И.** Большие ожидания / И. Гринберг // Вопросы литературы. – 1970. – № 10. – С. 3–24.

316. **Лурье, С.** Варианты судьбы / С. Лурье // Нева. – 1971. – № 6. – С. 191–192.

317. **Тевекелян, Д.** Преодоления / Д. Тевекелян // Дружба народов. – 1971. – № 4. – С. 252–264.

Тринадцать ступенек. – Ленинград : Советский писатель, 1984. – Содерж.: Два лика ; Священный дар ; Отец и дочь ; Тринадцать ступенек ; Герой, которого он любил всеми силами своей души ; Один из рассказов Бунина ; О Максиме Горьком ; Чужой дневник ; Обратный билет ; Церковь в Овере.

318. **Цурикова, Г.** Прикосновение к поиску / Г. Цурикова // Нева. – 1985. – № 9. – С. 158–159.

ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ

Блокадная книга

319. **Павловский, А.** Рассказ-документ / А. Павловский // Нева. – 1978. – № 5. – С. 183–187.

320. **Рубашкин, А.** Напоминание / А. Рубашкин // Литературное обозрение. – 1978. – № 5. – С. 55–57.

321. **Лазарев, Л.** Совесть не замерзает / Л. Лазарев // Дружба народов. – 1982. – № 9. – С. 255–258.

322. **Рубашкин, А.** Словом и болью / А. Рубашкин // Литературное обозрение. – 1982. – № 4. – С. 51–53.

323. **Павловский, А.** Говорит Блокада / А. Павловский // Ради жизни на земле : литературно-критический сборник / В. Лавров, А. Пикач. – Ленинград : Худож. лит., 1986. – С. 107–119. 8РС Р15 1079208

324. **Гранин, Д.** История создания «Блокадной книги» / Д. Гранин // Дружба народов. – 2002. – № 11. – С. 156–161, 162–166.

325. **Мелихов, А.** Покаяние с обвинительным уклоном / А. Мелихов // Звезда. – 2013. – № 5. – С. 231–234. – (Былое и книги).

О произведениях, посвященных Второй мировой войне, в том числе – о дополненном издании «Блокадной книги» (Санкт-Петербург, 2013).

326. **Турков, А.** Запретные главы : заметки на полях перечитанной книги / А. Турков // Дружба народов. – 2013. – № 4. – С. 244–246. – (Книжный развал).

327. **Моисеева, В. Г.** Слова «великие» и «простые» о Великой Отечественной войне : к вопросу об эволюции русской «военной» прозы второй половины XX века / В. Г. Моисеева // Вестник Московского университета. Серия 9, Филология. – 2015. – № 3. – С. 58–72. – (К 70-летию Победы). – Библиогр. в конце ст.: 9 назв.

В том числе – о произведениях Д. Гранина «Мой лейтенант» и «Блокадная книга».

Вечера с Петром Великим

роман

328. **Барташевич, Л.** Петр Великий. Версия Даниила Гранина / Л. Барташевич // Нева. – 2000. – № 11. – С. 179–183.

329. **Лазарев, Л.** Это открывается нашим дням... / Л. Лазарев // Знамя. – 2000. – № 4. – С. 222–224.

330. **Гранин, Д.** Чему учит история... / Д. Гранин ; беседу вел В. Оскоцкий // Вопросы литературы. – 2001. – № 3. – С. 176–204.

Дождь в чужом городе

повесть

331. **Якименко, Л.** Испытание чувством? / Л. Якименко // Вопросы литературы. – 1973. – № 9. – С. 19–37.

332. **Бочаров, А.** Почему Ирина Мансурова избежала участи Анны Карениной / А. Бочаров // Дружба народов. – 1975. – № 7. – С. 220–233. – (Когда бы жизнь домашним кругом).

Дом на Фонтанке

рассказ

333. **Сетюкова, М.** Сны юности / М. Сетюкова // Литература : приложение к газете «Первое сентября». – 1998. – № 23. – С. 14–15.

Ещё замечен след

повесть

334. **Лазарев, Л.** Неизгладимый след / Л. Лазарев // Литературное обозрение. – 1984. – № 9. – С. 40–43.

Запретная глава

рассказ

335. **Грекова, И.** Между двумя толкованиями / И. Грекова // Октябрь. – 1988. – № 12. – С. 203–205.

336. **Пархомовский, Я. М.** «В одном мгновенье видеть вечность» / Я. М. Пархомовский // Литературное обозрение. – 1989. – № 12. – С. 85–88.

Заметки о «невыдуманных рассказах» В. Тендрякова и Д. Гранина. В том числе о рассказах Гранина «Мимолетное явление» и «Запретная глава».

Зубр
повесть

337. **Грекова, И.** Легендарный образ / И. Грекова // Октябрь. – 1987. – № 5. – С. 184–189.

338. **Гранин, Д. А.** Невыдуманная история : [беседа с писателем] / Д. А. Гранин ; записали: Ю. Лексин, Т. Чеховская // Знание – сила. – 1987. – № 7. – С. 64–66.

339. **Казинцев, А.** Лицом к истории : продолжатели или потребители / А. Казинцев // Наш современник. – 1987. – № 11. – С. 166–175.

340. **Молдавский, Д.** Наука преодоления / Д. Молдавский // Урал. – 1987. – № 10. – С. 165–167.

341. **Сидоров, Е.** Повесть о редкостном человеке / Е. Сидоров // Знамя. – 1987. – № 6. – С. 226–228.

342. **Шкловский, Е.** Самое главное / Е. Шкловский // Литературное обозрение. – 1987. – № 11. – С. 25–34.

343. **Попов, Г.** Система и Зубры : размышления экономиста по поводу повести Д. Гранина «Зубр» / Г. Попов // Наука и жизнь. – 1988. – № 3. – С. 56–64.

344. **Шапошников, В.** Наука против лженауки / В. Шапошников // Сибирские огни. – 1988. – № 3. – С. 142–155.

345. **Ильин, Д.** Неприкасаемая литература / Д. Ильин // Наш современник. – 1989. – № 6. – С. 140–149.

346. **Хатюшин, В.** К чему приводит схема / В. Хатюшин // Молодая гвардия. – 1989. – № 2. – С. 245–253.

347. **«С большим волнением читала вашу повесть...» :** письма читателей Д. А. Гранину о повести «Зубр» // Звезда. – 2001. – № 6. – С. 156–164.

348. **Михайлов, И. Е.** История отечественной генетики в XX веке : урок биологии в 10 классе / И. Е. Михайлов // Биология в школе. – 2014. – № 3. – С. 55–71. – Библиогр. в конце ст.: 4 назв.

На материале романов Д. Гранина «Зубр» и В. Дудинцева «Белые одежды».

Иду на грозу
роман

349. **Баранов, В.** Секреты четвертого измерения / В. Баранов // Урал. – 1963. – № 2. – С. 158–167.

350. **Бровман, Г.** Роман и его критики / Г. Бровман // Октябрь. – 1963. – № 3. – С. 210–213.

351. **Каминский, В.** Интеллектуальное, гражданское и человеческое / В. Каминский // Нева. – 1963. – № 6. – С. 149–155.

352. **Сурвило, В.** Ответственность таланта / В. Сурвило // Новый мир. – 1963. – № 3. – С. 208–223.

353. **Шубин, Э.** Писатель и его герои : к 50-летию со дня рождения Д. Гранина / Э. Шубин // Звезда. – 1969. – № 1. – С. 181–183.

Размышления о романах «Искатели», «После свадьбы», «Иду на грозу».

354. **Андреев, Ю.** [О романе «Иду на грозу»] // Наша жизнь, наша литература / Ю. Андреев. – Ленинград, 1974. – С. 47–54. 83.3(2)6 А65 729869

355. **Оскоцкий, В.** Четверть века спустя : почему перечитывают «Иду на грозу» / В. Оскоцкий // Нева. – 1988. – № 6. – С. 152–160.

356. **Соболь, В.** Поколение, не достигшее цели / В. Соболь // Звезда. – 2007. – № 2. – С. 217–223.

О романах «Иду на грозу» и «Однофамилец».

Искатели

роман

См. также № 353

357. **Кузьменко, Ю.** Человек творящий / Ю. Кузьменко
// Новый мир. – 1970. – № 10. – С. 226–252.

Картина

роман

358. **Бондаренко, В.** Постигание действительности
/ В. Бондаренко // Октябрь. – 1980. – № 5. – С. 206–210.

359. **Воронов, В.** Великое дело жизни / В. Воронов
// Москва. – 1980. – № 12. – С. 187–197.

360. **Иванов, Д.** Путь к человеку / Д. Иванов
// Огонек. – 1980. – № 31. – С. 22–24.

361. **Карпович, М.** Победы и поражения Сергея Лосева
/ М. Карпович // Советы народных депутатов. – 1980. –
№ 7. – С. 88–90.

362. **Обсуждаем роман Д. Гранина** / И. Золотусский,
В. Оскоцкий // Литературное обозрение. – 1980. – № 11. –
С. 42–49. – Содерж.: Без риска / И. Золотусский ; Открытый
бой / В. Оскоцкий ; От редакции.

363. **Герасимова, Л.** В преддверии восьмидесятых
/ Л. Герасимова // Москва. – 1981. – № 3. – С. 189–196.

364. **Горшенин, А.** Честь в деле / А. Горшенин
// Сибирские огни. – 1981. – № 1. – С. 184–192.

365. **Павловский, А.** Знак вопроса / А. Павловский
// Нева. – 1981. – № 1. – С. 172–180.

366. **Шапошников, В.** Созерцание и осмысление / В. Шапошников // Сибирские огни. – 1981. – № 6. – С. 163–179.

367. **Щербаков, К.** ...Не проходит бесследно / К. Щербаков // Юность. – 1982. – № 2. – С. 74–79.

Клавдия Вилор

повесть

368. **Михайлова, М.** [О повести «Клавдия Вилор»] / М. Михайлова // Литературное обозрение. – 1976. – № 11. – С. 50–51.

369. **Панков, А.** «Одиссея» Клавдии Вилор / А. Панков // Знамя. – 1976. – № 11. – С. 242–244.

370. **Плоткин, Л.** Новые повести Даниила Гранина / Л. Плоткин // Нева. – 1977. – № 5. – С. 183–187.
О повестях «Клавдия Вилор» и «Обратный билет».

371. **Теракопьян, Л.** Сквозь бури века / Л. Теракопьян // Дружба народов. – 1981. – № 2. – С. 236–251.

Ленинградский каталог

372. **Василевский, А.** Одно прошло, другое изменилось / А. Василевский // Литературное обозрение. – 1988. – № 5. – С. 73–74.

Мимолетное явление

рассказ

См. № 336

Мой лейтенант

повесть

См. также № 327

373. **Зиновьева, Е.** [О повести «Мой лейтенант»] / Е. Зиновьева // Нева. – 2012. – № 8. – С. 243–244.

374. **Мелихов, А.** Два капитана / А. Мелихов // Звезда. – 2013. – № 9. – С. 235–238. – (Былое и книги).

375. **Перевезенцев, С. В.** Великая Отечественная война в произведениях современной «лейтенантской прозы» / С. В. Перевезенцев // Литература в школе. – 2014. – № 6. – С. 18–22. – (Наши духовные ценности). – Библиогр. в конце ст.: 20 назв.

Анализ произведений о войне, созданных бывшими рядовыми и младшими командирами, не имевшими до войны литературного опыта. В том числе – о повести «Мой лейтенант».

376. **Полехина, М. М.** «...Мы сохранили город белых ночей» : Великая Отечественная война в книге Даниила Гранина «Мой лейтенант» / М. М. Полехина // Русская словесность. – 2015. – № 3. – С. 55–64. – (Литература). – Библиогр. в конце ст.: 9 назв.

Наш комбат

повесть

377. **Горбачев, В.** Возвращаясь к прошлому / В. Горбачев // Октябрь. – 1969. – № 6. – С. 214–217.

Неизвестный человек

повесть

378. **Ажихина, Н.** Путь к себе / Н. Ажихина // Октябрь. – 1990. – № 6. – С. 203–205.

379. **Питляр, И.** Стучите – и откроется вам... / И. Питляр // Литературное обозрение. – 1990. – № 12. – С. 71–73.

Обратный билет

повесть

См. также № 370

380. **Грекова, И.** Воспитание памятью / И. Грекова // Литературное обозрение. – 1977. – № 4. – С. 32–34.

381. **Панкин, Б.** Время всегда с тобой / Б. Панкин // Октябрь. – 1978. – № 6. – С. 199–209.

Однофамилец

повесть

См. также № 356

382. **Гринберг, И.** Непринятая слава / И. Гринберг // Литературное обозрение. – 1975. – № 7. – С. 22–25.

383. **Перцовский, В.** Выбор судьбы / В. Перцовский // Новый мир. – 1975. – № 11. – С. 260–264.

384. **Боборыкин, В.** Таланты и «поклонники» / В. Боборыкин // Дружба народов. – 1976. – № 1. – С. 276–277.

385. **Бочаров, А.** Время кристаллизации / А. Бочаров // Вопросы литературы. – 1976. – № 3. – С. 29–57.

386. **Суровцев, Ю.** Реализация творческой личности : пути и конфликты. / Ю. Суровцев // Дружба народов. – 1976. – № 2. – С. 242–247. – (Люди искусства и науки в современном романе).

По ту сторону

повесть

387. **Зубков, В.** Сегодня и всегда : проза о Великой Отечественной войне / В. Зубков // Литература. – 2010. – № 12. – С. 29–33 : ил. – (Штудии).

Периодизация художественной литературы о войне, особенности каждого этапа, авторы, произведения. В том числе – о повести «По ту сторону».

388. **Зубков, В.** Поворот русла : проза о Великой Отечественной войне сегодня / В. Зубков // Вопросы литературы. – 2011. – № 6. – С. 473–486. – (Обзоры и рецензии).

Проза первого десятилетия XXI века о войне. В том числе – о повести «По ту сторону».

После свадьбы

роман

См. также № 353

389. **Лакшин, В.** Возмужание героя / В. Лакшин
// Новый мир. – 1958. – № 12. – С. 197–209.

390. **Губко, Н.** О требовательности писателя / Н. Губко
// Нева. – 1959. – № 2. – С. 203–208.

Причуды моей памяти

книга-размышление

391. **Зиновьева, Е.** [О книге «Причуды моей памяти»]
/ Е. Зиновьева // Нева. – 2009. – № 3. – С. 244–245.

392. **Березин, В.** [О книге «Причуды моей памяти»]
/ В. Березин // Новый мир. – 2010. – № 10. – С. 204.

Сад камней

393. **Рубашкин, А.** Глубинность / А. Рубашкин
// Звезда. – 1971. – № 11. – С. 214–216.

394. **Канторович, В.** Даниил Гранин – эссеист
/ В. Канторович // Дружба народов. – 1973. – № 7. –
С. 272–275.

395. **Трефилова, Г.** Возвращение героя / Г. Трефилова
// Новый мир. – 1973. – № 7. – С. 265–269.

396. **Шепелев, В.** Искусство социальной зоркости
/ В. Шепелев // Октябрь. – 1973. – № 9. – С. 198–213.

Эта странная жизнь

повесть

397. **Голубовский, М.** «Таким он родился» / М. Голубовский // Знание – сила. – 1974. – № 10. – С. 52–53.

398. **Крылов, И.** ...Творя над собой строгий суд / И. Крылов // Знание – сила. – 1974. – № 10. – С. 53.

399. **Ревич, В.** Александр Александрович Любищев, биолог... / В. Ревич // Литературное обозрение. – 1974. – № 8. – С. 29–31.

400. **Рубашкин, А.** Опыт чужой жизни / А. Рубашкин // Звезда. – 1974. – № 11. – С. 210–213.

401. **Финк, Л.** Закономерный выбор / Л. Финк // Новый мир. – 1974. – № 12. – С. 257–260.

402. **Время – союзник или враг?** [диалоги о повести «Эта странная жизнь»] / Н. Амосов, Г. Баренцев, С. Мейен, Р. Хохлов, Ю. Шрейдер, Д. Гранин ; диалоги вел В. Дмитриев // Вопросы литературы. – 1975. – № 1. – С. 35–89, 49–50, 51–62, 63–64, 78, 86–87.

403. **Гранин, Д.** Этот невыдуманный герой : Д. Гранин о своей повести «Эта странная жизнь» / Д. Гранин ; беседу записала Г. Силина // Литературное обозрение. – 1975. – № 3. – С. 102–106.

404. **Перцовский, В.** Дело, которое служит тебе / В. Перцовский // Литературное обозрение. – 1975. – № 7. – С. 56–59.

405. **Цурикова, Г.** Контрасты осязаемого времени / Г. Цурикова, И. Кузьмичев // Нева. – 1975. – № 10. – С. 158–178.

406. **Ковский, В.** Мысли и сердце / В. Ковский // Знамя. – 1978. – № 8. – С. 222–233.

Именной указатель

Адамович А. 32, 37, 50,
95, 98, 99, 101, 118,
120, (165), (268), (269)

Ажаев В. 222, (222)

Ажихина Н. 378

Алексеева М. (212)

Амосов Н. 402

Андреев В. 255, (255)

Андреев Ю. 308, 354

Апдайк Д. (149)

Апухтина В. 282

Араго Д. Ф. (1, том 3),
(2, том 4), (20), (22), (25),
(33), (35), (42), (56), (86),
(87)

Баранов, В. 349

Баренцев Г. 402

Барташевич Л. 328

Бах И. С. (9), (19)

Беглярова И. 303

Березин В. 392

Боборыкин В. 384

Богомолец Л. (152)

Бондаренко В. 358

Бор Н. (190)

Борич Л. 313

Бочаров А. 332, 385

Брашинский М. 248

Бровман Г. 350

Бузулукский А. 276

Бунин И. (39), (272)

Ван Гог В. (1, том 3), (22),
(39), (56), (83)

Василевский А. 372

Вилор К. (1, том 4),
(2, том 3), (27), (28), (30),
(35), (38), (40-42), (53),
(54), (59), (93), (368-371)

Винер Н. (167)

Войтинская О. 13, 14, 283

Вологдин Л. (223)

Вольф К. (256)

Воронов В. 289, 359

Вучетич В. 101

Гаузнер Ж. 146, (146)

Герасимова Л. 363

Глебова Е. (234)

Голубовский М. 397

Горбачев В. 377

Горшенин А. 364

Горький М. (39), 171, (171),
(175), 213, (213)

Грекова И. 335, 337, 380

Гринберг И. 290, 312, 315,
382

Губко Н. 390

Гусаров Д. 231, (231)

Данин Д. (190)

Дихтярь А. 200

Дмитриев В. 402

Домбровский Я. (1, том 1),
(5), (12), (168)

Достоевский Ф. М. (1, том 4),
(2, том 2), (2, том 5),
(28), (33), (34), (36), (38),
(39), (42), (56), (94),
(109), (202), (203), (207)

Елагин И. (250)
Елисеевы, предприниматели
(2, том 5), (55), (56), (251)
Еремина Т. 303
Ермолаев А. (48), (55), (107)

Жуховицкий А. 13, 14

Загальская Н. 311
Зиновьева Е. 373, 391
Золотусский И. 362
Зощенко, М. (2, том 5), (49),
(55), (246), (254), (261),
(267), (336)
Зубков В. 387, 388

Иванов Д. 360
Иванова Н. 33, 314
Иванченко А. (221)
Ивашкевич Я. (236)
Игнашева О. 240
Ильин Д. 345
Имянитов И. М. (264)

Казинцев А. 339
Каминский В. 351
Канторович В. 394
Кара С. 189, (189)
Карпович М. 361
Клюкин И. 166, (166)
Ковалевский А. (270)
Ковский В. 406
Коминаров З. (48), (55), (107)
Конецкий В. 188, (188)
Константинов Б. П. (239)
Косыгин А. Н. (2, том 3),
(49), (54-56), (59), (110),
(113), (336)
Крылов И. 398

Крышук Н. 307
Крюковских А. П. 37
Кузьменко Ю. 357
Кузьмичев И. 286
Курчатov И. (2, том 3), (24),
(41), (90)
КюнГ Г. (265)

Лазарев Л. 216, 321, 329,
334
Лакшин В. 389
Лебедев Е. (176)
Лексин Ю. 338
Ленин В. И. (2, том 2), (41),
(72), (74), (158)
Литвинов П. (48), (55), (107)
Лихачев Д. С. (48), (49),
(55), (252)
Лурье С. 316
Любищев А. А. (1, том 4),
(2, том 1), (23-25), (35),
(38), (41), (42), (56),
(112), (200)

Марти Х. (9)
Медведев (48), (55), (107)
Мейен С. 402
Мелихов А. 277, 280, 325,
374
Михайлов И. Е. 348
Михайлова М. 368
Моисеева В. Г. 327
Молдавский Д. 340
Мусаханов В. Я. 201, (201)

Наматжира А. (154)
Неменова Г. (253)

Озеров В. 1, 288

Орлов С. (191)

Оскоцкий В. 296, 330, 355,
362

Павловский А. 26, 34, 82,
284, 319, 323, 365

Панкин Б. 381

Панков А. 369

Пархомов М. 258, (258)

Пархомовский Я. М. 336

Паустовский К. (2, том 2),
(39), (42), (45), (54-56),
(59), (215)

Перевезенцев С. В. 375

Перцовский В. 383, 404

Петр I (58), (124), (131),
(328-330)

Петров В. В. (1, том 3),
(2, том 5), (18), (20), (22),
(25), (35), (81)

Петрова Н. 240

Петровский Ю. 291

Питляр И. 379

Плоткин А. 285, 287, 370

Познер В. (224)

Полехина М. М. 376

Полян П. 271, (271)

Попов Г. 343

Пушкин А. С. (1, том 3),
(2, том 5), (22), (39),
(155), (160)

Растопчина Н. 292

Ревич В. 399

Романов А. 208, 228, 241

Рубашкин А. 301, 302, 304,
320, 322, 393, 400

Самойлов А. 306

Сахаров А. 262, (262)

Сетюкова М. 333

Сидоров Е. 43, 341

Сидоровский Л. 206

Силина Г. 403

Сладков Н. (273)

Слонимский М. 156, (156),
237, (237)

Соболь В. 356

Старков А. 293, 294, 310

Сукачев В. Н. (239)

Сурвило В. 352

Суровцев Ю. 386

Таланкин И. 90

Тамм И. Е. (239)

Тевекелян Д. 317

Тендряков В. (218), 245,
(245)

Теракопян Л. 371

Тимофеев-Ресовский Н.
(43), (46), (51), (52), (60),
(108), (337-348)

Толстой Л. (2, том 5), (39),
(181), (184)

Трефилова Г. 395

Турков А. 326

Тучинская И. 275

Тхоржевский С. 232, (232)

Узилевский А. 300

Уилсон М. (141)

Урбан А. 309

Фадеев А. (41), (48), (55),
(226)

Филонов П. (234)

Финк Л. 297, 298, 401

Хазин А. 263, (263)

Хатюшин В. 346

Хейфиц И. (172)

Хемингуэй Э. (9), (10), (19)

Хепке К. 242, (242)

Хохлов Р. 402

Хренков Дм. 295

Цурикова Г. 286, 318, 405

Чехов А. (272)

Чеховская Т. 338

Чижова Е. 305

Шапошников В. 344, 366

Шепелев В. 396

Шкловский Е. 342

Шрейдер Ю. 402

Шубин Э. 353

Щербаков К. 367

Этов В. 204

Якименко Л. 331

Янитов И. (151)

Указатель произведений, выступлений, интервью Д. Гранина

Автобиография 1 (том 4), 2 (том 1)

Александр Фадеев 42, 55, **226**

Альберт Наматжира 154

Альфа революции 9, 10

«Баккарди» 9

Бегство в Россию **3**, 57, 121

Без путеводителя 9

Берлинский комитет 55

Бесконечность поиска истины 55, **241**

Беспокойные люди 139

Блокадная книга **32**, 37, 50, 95, 98, 99, 101, 118, 120,
(319-327)

Братья Елисеевы 2 (том 5), 55, 56, **251**

В доме на Кузнечном 202

В одном из особняков 9, 10

В служении Отечеству 48, 49, 55, **252**

Вариант второй 2 (том 3), 17 (том 2), 18, 20

Вечера с Петром Великим **58**, 124, 131, (138-330)

Во имя жизни на земле 217

Война прошла через меня 276

Вопросы и ответы 41, 48, 55, **197**

Воспитание личности 187

Все было не совсем так **61**, 135

Встреча науки и литературы 179

Встречи 96

Выбор цели 2 (том 3), 24, 41, 52, **90**

Выбор цели (сборник) (308-310)

Выступление... 163, 175, 180, 205, 235, 260

Генерал Коммуны 1 (том 1), **12**

Гений видит неоткрытые звезды 274

Герой, которого он любил всеми силами души 2 (том 2), 39,
181

Герта Неменова 253

Главные уроки 164
Горести любви 122
Город на Гарце 9

Далекое близкое 208

Два вечера 48, 55, 107, **227**

Два крыла (сборник) (311)

Два лика 1 (том 3), 2 (том 5), 22, 39, **155**

Два рассказа 272

Диапазон человека 242

Дилемма 123

До поезда оставалось три часа 1 (том 3), 2 (том 5), 20, **84**

До поезда оставалось три часа (сборник) (312)

Дождь в чужом городе 1 (том 3), 2 (том 2), 22, 25, 33, 34, 36,
38, 42, 54, 56, 59, **89**, (331), (332)

Дом на Фонтанке 1 (том 3), 2 (том 3), 18, 20, 22, 25, 36, 40,
54, 56, 59, **78**, 91, 102, (333)

Дон Кихот и Йозеф Швейк 186

Дорога к здравому смыслу 49, 55, 243

Душа должна трудиться 41

Душа завода 41

Евгений Лебедев 176

Еще заметен след 2 (том 3), 40, 42, 54, 59, **104**, 106, (334)

Еще заметен след (сборник) (313), (314)

«Жизнь по правде требует ежедневного мужества» 55

«Жизнь снова имеет смысл» 55

Забота о читателе 138

Завещание 48

Заговор 136

Запретная глава 2 (том 3), 49, 54-56, 59, **110**, 113, (335), (336)

Затмение 123

Золотые рога 41, 48

Зубр 2 (том 3), **43**, 46, 51, 52, 60, 108, (337-348)

И все же... 41, **153**

И другие... 198

...и про набережные 9, 10, 19

Иду на грозу 1 (том 1), 2 (том 1), **11**, 13, 14, 17 (том 2), 26, 47, 52, 53, 70, (349-356)

Искатели 1 (том 1), 2 (том 5), **4**, 6, 8, 17 (том 1), 29, 66, 68, (353), (357)

История создания «Блокадной книги» 324

Исчислил Бог царствие твое... 123

Как жили в блокаду 381

Как стать добрее 49

Картина 1 (том 4), 2 (том 4), **31**, 44, 48, (358-367)

Клавдия Вилор 1 (том 4), 2 (том 3), **27**, 28, 30, 38, 40-42, 54, 59, 93, (368-371)

Книга о великом человеке и великом ученом 190

Кого мы прячем? Зачем? 55, **244**

Колдун 9, 10, 19

Колокол памяти **218**, 245

Кольцевой бой 165

Крокодилий совхоз 9, 10

Кто-то должен 1 (том 3), 2 (том 1), 18, 20, 25, 33, 34, 36, 38, 42, **83**

Кто-то должен (сборник) (315-317)

Кто-то должен идти на грозу 177

Куда движется время 55

Ленинградская прогулка 236

Ленинградский каталог 2 (том 5), **209**, (372)

Листопад 134

Любовь – это лучшее изобретение человечества 277

Маленькое дело 64

Место для памятника 1 (том 3), 2 (том 1), 17 (том 2), 18, 22, 33, 36, 42, 56

Месяц вверх ногами 1 (том 2), 2 (том 2), **15**, 16, 17 (том 2), 19, 45, 77

Милосердие 2 (том 5), 48

Мимолетное явление 2 (том 5), 49, 55, **246**, 254, 261, 267, (336)

Минувшее и грядущее 228
 Михаил Слонимский 156, 237
 Могила Баха 9, 19
 Мои командиры 48, 55, **107**
 Мои пристрастия 206
 Мои учителя 41, 48, 55
 Мой друг Алесь 268
 Мой лейтенант **62**, (327), (373-376)
 Молодая война 2 (том 3), 54, 59, 76, 79
 Молоко на траве 2 (том 3), 40, **76**, 79
 Мужские похождения Лепехина **125**
 Мы едем по Гаване 9, 10
 Мы победили! 9, 10

На берегах таинственной Силькари 21
 На берегу 191
 На заводе 9, 10
 На рынке 129
 Набранная высота 173
 Наваждение 127
 Надпись 129
 Наш дорогой Роман Авдеевич 56, **116**, 119
 Наш земляк, наш современник 152
 Наш комбат 1 (том 3), 2 (том 3), 28, 33, 36, 38, 40, 42, 54, 59, (377)
 Не дожившим до Победы... **219**, 229
 Невыдуманная история 338
 Неизвестный человек 2 (том 5), 56, **117**, (378), (379)
 Нельзя, потому что нельзя 55
 Немного о друге 264
 Неожиданное утро 2 (том 2), 8, 19, 45
 Неразгаданность человека 203
 Несколько слов о «Кентавре» Джона Апдайка 149
 «Неудобная проза» Василия Андреева 255
 Нина **128**
 Нравственный пример 262
 НТР и личность 192

О Викторе Конецком 188

О времени и о человеке 41, 48, 55, **182**, 193

О задачах литературы 230

О ком не пишут 41

О Максиме Горьком 39

О милосердии 49, 55, **111**, 247

О наболевшем 49

О нравственности, патриотизме, культуре и бескультурье 278

О старых и новых героях 88, **159**

О творческих планах 145

О творчестве Ф. М. Достоевского 207

Об иллюстрациях 183

Оборванный след 132

Обратный билет 1 (том 4), 2 (том 2), 28, 33, 34, 36, 38, 39, 42, 56, **94**, 96, 109, (370), (380), (381)

Обретение власти 55

Один из рассказов Бунина 39

Однофамилец 2 (том 4), 24, 25, 33, 34, 36, 38, 42, 52, **92**, (350), (382-386)

Он уже живет среди нас 142

Она и все остальное 63

Остаться человеком 194

Остров молодых : рассказы о Кубе 10, 71

Ответственность искусства **195**, 210

Ответственность перед народом 220

Ответственность подлинная и мнимая 48, 55, 238

Отец и дочь 2 (том 5), 39

Отсутствие выбора 41

Памяти Николая Сладкова 273

Пациент 129

Певучий туман 1 (том 3)

Пепел 123

Первая любовь 168

Первый посетитель 2 (том 2), 41, **72**, 74

Песни 150

Пинг-понг 9, 10, 19

Писатель должен работать в кино 199

Пленные 2 (том 3), 36, 40, 54, 59, **73**, 75

Площадь Пигаль 9, 19
По ту сторону **133**, (387), (388)
Повесть об одном ученом и одном императоре 1 (том 3),
2 (том 4), 20, 22, 25, 33, 35, 42, 56, **86**, 87
Поиск правды 184
«Поймать, запечатлеть...» 221
Показания свидетелей 41, 48
Полнее и ярче отображать счастье советского человека 141
После свадьбы **7**, 69, (353), (389), (390)
Послесловие... 231, 269
Правила чести 41, 211
Предисловие... 146, 151, 166, 169, 170, 212, 222-224, 256,
270, 271
Представить новую эпоху 41
Прекрасная Ута 1 (том 2), 2 (том 2), 16, 17 (том 2), 19, 22, 40,
45, 54, 59, **105**
Преодолевая трудности 140
Примечания к путеводителю 1 (том 2), 2 (том 2), 16, 19, 45, **81**
Причуды моей памяти (391), (392)
«Пробуждающий надежды» 265
Путь один 248

Рабочий класс – это вселенная 157

Радость познания 147
Размышления вслух 200
Размышления перед портретом, которого нет 1 (том 3),
2 (том 5), 18, 20, 22, 25, 35, **81**
Речь... 143, 161, 178, 249
Рисунок жизни характерный 232
Роман и герой 174
Роман Уилсона «Брат мой, враг мой» 141

С тюменской высоты 185

Сад камней 1 (том 2), 2 (том 2), 20, 45, **85**, (393-396)
Свет над Россией 41
Свои «чужие» 55
Священный дар 1 (том 3), 2 (том 5), 22, 39, **160**
Сентябрь 1961. Куба 9, 10, 71
Слово о поэте 250

Смерть интенданта 2 (том 3), 40, **76**, 79
Собственное мнение 2 (том 2), 49, 55, **67**, 114
«Совесть: бесполезное свойство души?» 279
Совсем о другом 19, 45
Сократ Кара 189
Солдат на КП 2 (том 3), 40
Солисты, а не хористы 55
Союз, продиктованный временем 41, **162**
Статуя в Колумбии 9, 10
Стихо – творение 186
Сто двадцать четыре дня 158
Страницы из дневников 99
Страх 126
Стремление постичь 201
Строительство «Т» 55, **257**
Студенты 65
Судьба Александра Хазина 263
Сюрприз 130

Тем, кто предпочитает истину 167

Точка отсчета 41

Три книги 239

Трилогия Горького 171, 213

Тринадцать ступенек 2 (том 5), 39

Тринадцать ступенек (сборник) (318)

Трудный писатель 202

Турбина мира 137

«Ты взвешен на весах...» 2 (том 2), 38, 42, 54, 59, **100**, 103,
115

У окна 123

Фальяс 10

Хемингуэй 9, 10, 19

Хосе Марти и Фальяс 9

Художник и НТР 196

Художник революции 234

Цепь времен 258

Церковь в Овере 1 (том 3), 19, 22, 39, 56, **82**

Человек дела и дело человека 214

Человек, который любил время 41

«Человека иногда надо ставить в тупик» 275

Чему учит история... 330

Четырехэтажная тайга 21

Что литература может 233

Чудеса любви 127

Чудо по имени музыка 240

Чужой дневник 2 (том 2), 39, 42, 45, 54-56, 59, **215**

Экскурсия в собор 9

Эта странная жизнь 1 (том 4), 2 (том 1), **23**, 24, 25, 38, 41, 42, 56, 112, (397-406)

Это было при нас... 216

Этому нас не учили 266

«Я не ищу, я нахожу» 204

«Я хотел бы прочесть книгу о том...» 225

Яблони в горах 148

Яркая заплатка 280

Ярослав Домбровский 5

Ясно о сложном 172

Указатель периодических изданий

- Библиотекарь 230
Биология в школе 348
Будь здоров 306
В мире книг 311
Вестник Московского университета. Серия 9, Филология 327
Вопросы литературы 145, 147, 168, 174, 175, 177, 185, 196,
214, 216, 217, 268, 272, 297, 305, 315, 330, 331, 385,
388, 402
Вопросы философии 278
Дружба народов 86, 117, 127-129, 131-133, 127, 142, 157,
205, 218, 269, 293, 304, 317, 321, 324, 326, 332, 371,
384, 386, 394
Звезда 64-66, 72, 83, 84, 92, 94, 130, 134-136, 138, 190, 265,
273, 281, 291, 296, 298, 302, 307, 309, 325, 347, 353,
356, 374, 393, 400
Знамя 70, 73, 77, 78, 80, 110, 225, 256, 266, 314, 329, 341,
369, 406
Знание – сила 338, 397, 398
Изобретатель и рационализатор 81, 151, 167, 264
Иностранная литература 85, 149, 153, 154, 163, 224, 259, 260
Искусство кино 172, 248
Литература : приложение к газете «Первое сентября» 333,
387
Литература в школе 282, 375
Литературная учеба 181, 204
Литературное обозрение 173, 184, 235, 320, 322, 334, 336,
342, 362, 368, 372, 379, 380, 342, 362, 368, 372, 379,
380, 382, 399, 403, 404
Молодая гвардия 346
Москва 289, 359, 363
Музыкальная жизнь 240
Наука и жизнь 124, 343
Наука и религия 99, 208, 215, 228, 241, 257
Наш современник 339, 345

Нева 76, 82, 89, 90, 107, 116, 122, 123, 126, 152, 159, 186,
195, 198, 209, 220, 223, 234, 239, 243, 250, 253, 270,
284, 286, 292, 300, 301, 308, 313, 316, 318, 319, 328,
351, 355, 365, 370, 373, 390, 391, 405

Новый мир 67, 94, 95, 97, 98, 100, 104, 108, 121, 139, 141,
155, 160, 165, 202, 212, 219, 310, 352, 357, 383, 389,
392, 395, 401

Огонек 119, 125, 179, 246, 251, 274-276, 312, 360

Октябрь 69, 71, 140, 182, 197, 277, 280, 287, 288, 290, 335,
337, 350, 358, 377, 378, 381, 396

Работница 200

Ровесник 150

Российская Федерация сегодня 303

Русская словесность 376

Семья и школа 154

Сибирские огни 344, 364, 366

Советский экран 199

Советы народных депутатов 361

Театр 176

Театральная жизнь 206

Урал 221, 340, 349

Юность 367

Фильмы по произведениям Д. Гранина

1956 **Искатели** (по одноименному роману)

Режиссер: Михаил Шапиро

Сценаристы: Даниил Гранин, Леонид Жежеленко

В ролях: Евгений Матвеев, Игорь Горбачев,
Маргарита Юрьева, Майя Блинова и др.

1962 **После свадьбы** (по одноименной повести)

Режиссер: Михаил Ершов

Сценарист: Даниил Гранин

В ролях: Станислав Хитров, Наталья Кустинская,
Алевтина Константинова, Леонард
Борисевич и др.

1965 **Иду на грозу** (по одноименному роману)

Режиссер: Сергей Микаэлян

Сценаристы: Даниил Гранин, Сергей Микаэлян

В ролях: Александр Белявский, Василий Лановой,
Ростислав Плятт, Жанна Прохоренко и др.

1965 **Первый посетитель** (по одноименной повести)

Режиссер: Леонид Квинихидзе

Сценарист: Даниил Гранин

В ролях: Юрий Дубровин, Руфина Нифонтова,
Иннокентий Смоктуновский, Игорь
Ясулович и др.

1972 **Дом на Фонтанке** (по одноименному рассказу)

телефильм

Режиссер: Юрий Дубравин

Сценарист: Юзеф Принцев, Даниил Гранин

В ролях: Евгений Горюнов, Михаил Данилов,
Вячеслав Захаров, Антонина Павлычева
и др.

- 1974 **Выбор цели** (по одноименному роману)
Режиссер: Игорь Таланкин
Сценаристы: Даниил Гранин, Игорь Таланкин
В ролях: Сергей Бондарчук, Георгий Жженев,
Николай Волков, Ирина Скобцева др.
- 1978 **Однофамилец** (по одноименной повести)
телефильм
Режиссер: Ольгерд Воронцов
Сценарист: Даниил Гранин
В ролях: Георгий Жженев, Алла Покровская,
Ростислав Плятт, Анатолий Ромашин и др.
- 1979 **Дождь в чужом городе** (по одноименному роману)
Режиссеры: Владимир Горпенко, Михаил Резникович
Сценарист: Даниил Гранин
В ролях: Людмила Зайцева, Геннадий Фролов,
Николай Пеньков, Раиса Куркина и др.
- 1984 **Кто-то должен** (по одноименной повести)
фильм-спектакль
Режиссер: Никита Тягунов
Сценарист: Даниил Гранин
В ролях: Родион Нахапетов, Георгий Бурков, Вера
Глаголева, Даниил Гранин и др.
- 1985 **Картина** (по мотивам одноименного романа)
Режиссер: Булат Мансуров
Сценаристы: Даниил Гранин, Булат Мансуров
В ролях: Лев Прыгунов, Елена Цыплакова, Павел
Кадочников, Василий Лановой и др.
- 1987 **Поражение** (по мотивам романа «Иду на грозу»)
телесериал
Режиссер: Булат Мансуров
Сценаристы: Даниил Гранин, Булат Мансуров
В ролях: Игорь Волков, Андрей Тенета, Василий
Лановой, Павел Кадочников и др.

2009 Читаем «Блокадную книгу»

документальный фильм

Режиссер: Александр Сокуров

Сценаристы: Алесь Адамович, Даниил Гранин

В ролях: Олег Басилашвили, Марина Мошкова,
Татьяна Мошкова, Ольга Антонова и др.

2011 Петр Первый. Завещание (по мотивам романа
«Вечера с Петром Великим»)

Режиссер: Владимир Бортко

Сценаристы: Игорь Афанасьев, Владимир Бортко,
Даниил Гранин

В ролях: Александр Балуев, Елизавета Боярская,
Сергей Маковецкий, Ирина Розанова и др.

Фильмы о Д. Гранине

2003 Я помню... Даниил Гранин

документальный фильм

Режиссер: Людмила Гладкова

2009 [Даниил Гранин]

из цикла документальных фильмов «Петербург. Современники»

Режиссер: Александр Авилов

Сценаристы: Виктор Высоцкий

2009 Как снимали фильм «Иду на грозу»

Из цикла документальных фильмов «Истории и легенды
«Ленфильма»»

Режиссер: Мария Афанасьева

Сценарист: Алексей Васильев

2013 Даниил Гранин. Иду на грозу

документальный фильм